



CHIESA DI S. MARIA ASSUNTA



Tra i più importanti edifici barocchi del Trentino è la chiesa arcipretale dell'Assunta, riedificata nel Seicento a spese dei conti Lodron come loro simbolo politico-religioso, mentre la facciata è opera dell'architetto Enrico Nordio (1888). L'interno, a unica navata, presenta altari marmorei nelle tre cappelle laterali e l'altare maggiore ornato da statue e da intarsi policromi dei fratelli Benedetti di Castione, con tele di Nicolò Dorigatti, Antonio Gresta, Giacomo Pellegrini, Eugenio Prati, Giuseppe Balata, affreschi di Gaspare Antonio Baroni e Girolamo Costantini, e arredi barocchi. Di particolare rilievo è la cappella di S. Ruperto, costruita nel 1621-1629 da Paride Lodron, arcivescovo di Salisburgo, su disegno di Santino Solari, riccamente decorata con pitture dipinte su rame da Arsenio Mascagni, stucchi, sculture, epigrafi.



Church of Santa Maria Assunta

This impressive baroque church was rebuilt by the Lodrons in the 17th century as a political and religious symbol. It has a single nave, three side chapels with marble altars, and a main altar with statues and polychrome inlays. There are paintings and frescoes by various artists, and baroque furnishings. The impressive 17th century chapel of San Rupert is decorated with paintings on copper by Arsenio Mascagni, plus stucco, sculptures and epigraphs.