

fondazione
museo civico
di rovereto

Bilancio 2016

chiuso al 31.12.2016

FONDAZIONE MUSEO CIVICO DI ROVERETO (FMCR)

Sede in Rovereto (TN) - Via Borgo Santa Caterina, 41
Codice fiscale - Partita Iva: 02294770223
Numero REA: TN-218110
Capitale di dotazione Euro 592.611,00 i.v.

BILANCIO AL 31/12/2016

Valori in unità di Euro

| STATO PATRIMONIALE ATTIVO | 31/12/2016 | 31/12/2015 |
|---|------------------|------------------|
| A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI | 0 | 0 |
| <i>A - Totale crediti verso soci per versamenti ancora dovuti</i> | 0 | 0 |
| B) IMMOBILIZZAZIONI | | |
| I Immobilizzazioni immateriali | 4.099 | 5.466 |
| II Immobilizzazioni materiali | 254.726 | 245.199 |
| III Immobilizzazioni finanziarie | 90 | 90 |
| <i>B - Totale immobilizzazioni</i> | 258.915 | 250.755 |
| C) ATTIVO CIRCOLANTE | | |
| I Rimanenze | 36.554 | 68.103 |
| II Crediti | | |
| entro l'esercizio successivo | 816.511 | 733.744 |
| oltre l'esercizio successivo | 0 | 0 |
| Totale crediti | 816.511 | 733.744 |
| III Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni | 0 | 0 |
| IV Disponibilità liquide | 58.973 | 221.301 |
| <i>C - Totale attivo circolante</i> | 912.038 | 1.023.148 |
| D) RATEI E RISCONTI | 34.155 | 21.613 |
| <i>D - Totale ratei e risconti</i> | 34.155 | 21.613 |
| TOTALE ATTIVO | 1.205.108 | 1.295.516 |

FONDAZIONE MUSEO CIVICO DI ROVERETO (FMCR)

Bilancio al 31 dicembre 2016 (Valori in unità di Euro)

| STATO PATRIMONIALE PASSIVO | 31/12/2016 | 31/12/2015 |
|--|-------------------|-------------------|
| A) PATRIMONIO NETTO | | |
| I Capitale di dotazione | 592.611 | 592.611 |
| II Riserva da soprapprezzo delle azioni | 0 | 0 |
| III Riserve di rivalutazione | 0 | 0 |
| IV Riserva legale | 0 | 0 |
| V Riserve statutarie | 0 | 0 |
| VI Altre riserve | | |
| <i>Riserva in sospensione imposta c/contributi capitale</i> | 0 | 0 |
| <i>Riserva arrotondamento Euro</i> | 0 | -1 |
| Totale altre riserve | 0 | -1 |
| VII Riserva per operazioni copertura flussi finanziari attesi | 0 | 0 |
| VIII Utili (perdite) portate a nuovo | 18.048 | 16.333 |
| IX Utile (perdita) dell'esercizio | 5.726 | 1.716 |
| X Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio | 0 | 0 |
| <i>Totale patrimonio netto</i> | 616.385 | 610.659 |
| B) FONDI PER RISCHI E ONERI | 0 | 0 |
| <i>B - Totale fondi per rischi e oneri</i> | 0 | 0 |
| C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO | 39.204 | 27.789 |
| <i>Totale trattamento di fine rapporto lavoro subordinato</i> | 39.204 | 27.789 |
| D) DEBITI | | |
| <i>entro l'esercizio successivo</i> | 473.860 | 583.261 |
| <i>oltre l'esercizio successivo</i> | 0 | 0 |
| <i>D - Totale debiti</i> | 473.860 | 583.261 |
| E) RATEI E RISCOINTI | 75.659 | 73.807 |
| <i>E - Totale ratei e risconti</i> | 75.659 | 73.807 |
| TOTALE PASSIVO | 1.205.108 | 1.295.516 |

FONDAZIONE MUSEO CIVICO DI ROVERETO (FMCR)

Bilancio al 31 dicembre 2016 (Valori in unità di Euro)

| CONTO ECONOMICO | 31/12/2016 | 31/12/2015 |
|--|-------------------|-------------------|
| A) VALORE DELLA PRODUZIONE | | |
| 1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni | 438.017 | 403.433 |
| 2) Variazione delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti | 0 | 0 |
| 3) Variazione dei lavori in corso su ordinazione | 0 | -4.172 |
| 4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni | 0 | 0 |
| 5) Altri ricavi e proventi | | |
| <i>vari</i> | 14.981 | 46.928 |
| <i>contributi in conto esercizio</i> | 1.298.404 | 1.243.475 |
| Totale altri ricavi e proventi | 1.313.385 | 1.290.403 |
| A - Totale valore della produzione | 1.751.402 | 1.689.664 |
| B) COSTI DELLA PRODUZIONE | | |
| 6) Per materie prime sussidiarie di consumo e di merci | 98.874 | 101.170 |
| 7) Per servizi | 1.177.259 | 1.249.759 |
| 8) Per godimento di beni di terzi | 51.052 | 38.090 |
| 9) Per il personale | | |
| <i>a) Salari e stipendi</i> | 245.068 | 174.869 |
| <i>b) Oneri sociali</i> | 65.759 | 55.046 |
| <i>c) Trattamento di fine rapporto</i> | 15.521 | 11.961 |
| <i>d) Trattamento di quiescenza e simili</i> | 0 | 0 |
| <i>e) Altri costi</i> | 251 | 0 |
| Totale per il personale | 326.599 | 241.876 |
| 10) Ammortamenti e svalutazioni | | |
| <i>a) ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali</i> | 1.366 | 1.366 |
| <i>b) ammortamenti delle immobilizzazioni materiali</i> | 23.784 | 18.383 |
| <i>c) altre svalutazioni delle immobilizzazioni</i> | 0 | 0 |
| <i>d) svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide</i> | 0 | 0 |
| Totale ammortamenti e svalutazioni | 25.150 | 19.749 |
| 11) Variazioni delle rimanenze di materie prime sussidiarie di consumo e merci | 31.549 | 3.230 |
| 12) Accantonamento per rischi | 0 | 0 |
| 13) Altri accantonamenti | 0 | 0 |
| 14) Oneri diversi di gestione | 26.669 | 25.882 |
| B - Totale costi della produzione | 1.737.152 | 1.679.756 |
| (A-B) Differenza tra valore e costi della produzione | 14.250 | 9.908 |

FONDAZIONE MUSEO CIVICO DI ROVERETO (FMCR)

Bilancio al 31 dicembre 2016 (Valori in unità di Euro)

| CONTO ECONOMICO | 31/12/2016 | 31/12/2015 |
|---|-------------------|-------------------|
| C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI | | |
| 15) Proventi di partecipazioni | 0 | 0 |
| 16) Altri proventi finanziari | 0 | 0 |
| a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni | 0 | 0 |
| b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni (no partecipazioni) | 0 | 0 |
| c) da titoli iscritti nell'attivo circolante (no partecipazioni) | 0 | 0 |
| d) proventi diversi | | |
| da imprese controllate | 0 | 0 |
| da imprese collegate | 0 | 0 |
| da imprese controllanti | 0 | 0 |
| da imprese sottoposte al controllo delle controllanti | 0 | 0 |
| altri | 13 | 97 |
| <i>Totale proventi diversi</i> | <u>13</u> | <u>97</u> |
| Totale altri proventi finanziari | 13 | 97 |
| 17) Interessi e altri oneri finanziari | | |
| da imprese controllate | 0 | 0 |
| da imprese collegate | 0 | 0 |
| da imprese controllanti | 0 | 0 |
| da imprese sottoposte al controllo delle controllanti | 0 | 0 |
| altri | 0 | 10 |
| Totale interessi e altri oneri finanziari | 0 | 10 |
| 17bis) Utile e perdite sui cambi | 70 | -2 |
| C - Totale proventi e oneri finanziari | 83 | 85 |
| D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE | | |
| 18) Rivalutazioni | 0 | 0 |
| 19) Svalutazioni | 0 | 0 |
| D - Totale rettifiche di valore di attività finanziarie | 0 | 0 |
| RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A - B +- C +- D) | 14.333 | 9.993 |
| 20) Imposte sul reddito di esercizio correnti, differite e anticipate | | |
| correnti | 8.607 | 8.277 |
| relative esercizi precedenti | 0 | 0 |
| differite e anticipate | 0 | 0 |
| Totale imposte sul reddito di esercizio | <u>8.607</u> | <u>8.277</u> |
| 21) Utile (perdita) dell'esercizio | 5.726 | 1.716 |

Il presente bilancio è vero e reale e conforme alle scritture contabili.

Rovereto, lì 31 marzo 2017

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione
dott. Giovanni Laezza

Fondazione Museo Civico di Rovereto (FMCR)
Sede in Rovereto (TN) – Via Borgo Santa Caterina, 41
Fondo di dotazione Euro 592.611,00 i.v.
C.F. e P.IVA 02294770223
Numero REA: TN- 218110

NOTA INTEGRATIVA
al bilancio chiuso al 31.12.2016

PREMESSA

La Fondazione Museo Civico di Rovereto (FMCR) è stata costituita dal Comune di Rovereto con atto notarile Rep. Nr. 3139 Racc. n. 2182 del 6 febbraio 2013, registrato l'8 marzo 2013 al nr. 774 mod. S.1T, a rogito del dott. Raffaele Greco iscritto nel ruolo dei Distretti Notarili Riuniti di Trento e Rovereto, ed ha acquistata la personalità giuridica a far data dal 31 maggio 2013, mediante il riconoscimento determinato dall'iscrizione nel Registro delle Persone Giuridiche al numero d'ordine "89", istituito presso il Commissariato del Governo per la Provincia di Trento ai sensi del D.P.R. 10.02.2000 n. 361.

Con la stipula in data 28.06.2013 di specifica convenzione con il Comune di Rovereto, la Fondazione ha ricevuto in affidamento il patrimonio museale precedentemente a disposizione dell'Museo Civico di Rovereto e si è assunta la responsabilità della custodia, conservazione e valorizzazione dei beni culturali secondo i parametri indicati dagli organi di tutela del Ministero dei Beni Culturali e dalle disposizioni provinciali in materia per quanto di competenza. Detto patrimonio museale è stato concesso alla Fondazione al fine di permettere alla stessa di perseguire i propri scopi statutari, così come espressi dall'art. 2 dello Statuto.

La presente Nota integrativa costituisce parte integrante del Bilancio al 31.12.2016. Il Bilancio viene redatto in forma abbreviata in quanto non sono stati superati, per due esercizi consecutivi, i limiti previsti dall'art. 2435 bis del Codice Civile.

Il Bilancio risulta conforme a quanto previsto dagli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile ed ai principi contabili nazionali emessi dall'Organismo Italiano di Contabilità; esso rappresenta pertanto con chiarezza ed in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione ed il risultato economico dell'esercizio.

Il contenuto dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico è quello previsto dagli art. 2424 e 2425 del Codice Civile. La Nota Integrativa, redatta ai sensi degli artt. 2427 e 2435-bis del Codice Civile, contiene inoltre tutte le informazioni utili a fornire una corretta interpretazione del Bilancio. Vengono inoltre fornite le informazioni richieste dai numeri 3 e 4 dell'art. 2428, e pertanto, come consentito dall'art. 2435-bis del Codice Civile, non viene redatta la relazione sulla gestione.

Criteria di formazione Redazione del Bilancio

Le informazioni contenute nel presente documento sono presentate secondo l'ordine in cui le

relative voci sono indicate nello Stato Patrimoniale e nel Conto Economico.

In riferimento a quanto indicato nella parte introduttiva della presente Nota Integrativa, si attesta che, ai sensi dell'art. 2423, 3° comma del Codice Civile, qualora le informazioni richieste da specifiche disposizioni di legge non siano sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione aziendale vengano fornite le informazioni complementari ritenute necessarie allo scopo.

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423, comma 4 e all'art. 2423-bis comma 2 del Codice Civile.

Il Bilancio d'esercizio, come la Nota Integrativa, sono redatti in unità di Euro secondo quanto disposto dal Codice Civile.

Principi di redazione del Bilancio

La valutazione delle voci di bilancio è avvenuta nel rispetto del principio della prudenza e nella prospettiva di continuazione dell'attività. Conformemente ai principi contabili nazionali e alla regolamentazione comunitaria, nella rappresentazione delle voci dell'attivo e del passivo viene data la prevalenza agli aspetti sostanziali rispetto a quelli formali. Nella redazione del Bilancio d'esercizio gli oneri e i proventi sono stati iscritti secondo il principio di competenza indipendentemente dal momento della loro manifestazione numeraria.

Struttura e contenuto del Prospetto di Bilancio

Lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico e le informazioni di natura contabile contenute nella presente Nota Integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono direttamente desunti. Nell'esposizione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come invece facoltativamente previsto dall'art. 2423 ter del Codice Civile.

A seguito delle novità introdotte dal D.Lgs. 139/2015, con particolare riferimento agli schemi di Stato Patrimoniale e di Conto Economico e ai criteri di valutazione, si è reso necessario rideterminare, ai soli fini comparativi, i dati al 31.12.2015. Le modifiche ai dati dell'esercizio precedente hanno interessato unicamente la riclassificazione delle componenti straordinarie e l'iscrizione delle immobilizzazioni immateriali e materiali al netto dei relativi fondi di ammortamento.

Ai sensi dell'art. 2423 ter del Codice Civile, si precisa che tutte le voci di bilancio sono risultate comparabili con l'esercizio precedente; non vi è stata pertanto necessità di adattare alcuna voce dell'esercizio precedente.

Ai sensi dell'art. 2424 del Codice Civile si conferma che non esistono elementi dell'attivo o del passivo che ricadano sotto più voci del prospetto di bilancio.

Criteri di valutazione

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi alle disposizioni del Codice Civile e alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità. Gli stessi inoltre non sono variati rispetto all'esercizio precedente.

Di seguito sono illustrati i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute.

1. PRINCIPI CONTABILI E CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

La valutazione delle voci di bilancio è stata effettuata ispirandosi ai principi generali di prudenza e di competenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività svolta dalla Fondazione e tenendo conto della funzione economica di ciascuno degli elementi dell'attivo e del passivo e della prevalenza della sostanza sulla forma. I criteri di valutazione adottati per le singole poste di bilancio sono aderenti alle disposizioni previste dall'art.2426 del Codice Civile. In particolare i criteri adottati sono i seguenti:

- IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte nell'attivo di Stato patrimoniale al costo d'acquisto e/o di produzione al netto del relativo fondo di ammortamento, e vengono ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura.

L'ammortamento è stato operato in conformità al seguente piano prestabilito, che si ritiene assicuri una corretta ripartizione del costo sostenuto lungo la vita utile delle immobilizzazioni in oggetto:

| <i>Voci:</i> | <i>Costo</i> | <i>Aliquota ammort.</i> | <i>Ammort. eserc.</i> |
|--------------|--------------|-------------------------|-----------------------|
| Software | € 6.832,00 | 20% | € 1.366,40 |

- IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo storico di acquisizione, maggiorato dei costi di diretta imputazione. Tali beni sono esposti in bilancio al lordo del relativo fondo di ammortamento. Gli ammortamenti sono stati conteggiati sulla base della residua possibilità di utilizzazione dei cespiti cui si riferiscono, in conformità alla disposizione contenuta nell'art. 2426 comma 1 n.2 del Codice Civile. Le aliquote applicate sono esposte nel seguente prospetto. Per il primo esercizio di entrata in funzione del bene l'aliquota di ammortamento è stata ridotta alla metà.

| <i>Voci:</i> | <i>Costo</i> | <i>Aliquota ammort.</i> | <i>Ammort. eserc.</i> |
|-----------------------------|--------------|-------------------------|-----------------------|
| Impianti di condizionamento | € 5.612,00 | 16% | € 448,96 |
| Impianti elettrici | € 6.008,65 | 25% | € 751,08 |
| Altri impianti e macchinari | € 62.905,87 | 15% | € 8.084,10 |
| Attrezzatura specifica | € 1.369,90 | 15% | € 205,49 |
| Attrezzatura varia e minuta | € 8.359,62 | 15% | € 1.141,44 |
| Mobili e arredi | € 3.642,12 | 15% | € 325,49 |
| Macchine ufficio elettr. | € 28.821,67 | 20% | € 5.716,26 |
| Telefonia mobile | € 1.599,05 | 20% | € 207,55 |
| Autoveicoli | € 27.834,30 | 25% | € 5.327,46 |
| Altri beni materiali | € 4.598,33 | 15% | € 1.379,95 |
| Libri e pubblicazioni | € 1.957,21 | 25% | € 195,72 |
| Beni e opere culturali | € 160.500,00 | 0% | € 0,0 |

- IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Non sussistono immobilizzazione finanziarie, ad eccezione di un credito per depositi cauzionali pari a Euro 90,44.

- CREDITI

I crediti sono stati iscritti secondo il loro presumibile valore di realizzo al termine dell'esercizio. Non sussistono crediti di durata contrattuale superiore ai cinque anni.

- RIMANENZE

Le rimanenze sono state valutate al minore valore tra il costo di acquisto e il valore di mercato.

- RATEI E RISCONTI

I ratei e i risconti sono stati determinati in base al criterio di competenza economico-temporale dei costi e dei ricavi cui si riferiscono.

- PATRIMONIO NETTO

Il capitale di dotazione è stato iscritto al valore nominale. Non sussistono riserve.

- FONDI PER RISCHI ED ONERI

Non sussiste il Fondo rischi ed oneri.

- TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

E' stato calcolato secondo quanto previsto nell'art. 2120 del Codice Civile.

- DEBITI

I debiti sono stati esposti in bilancio al valore nominale. Alla data di chiusura dell'esercizio non sussistono debiti di durata superiore ai cinque anni ed assistiti da garanzie reali.

- CONTI D'ORDINE

I conti d'ordine indicano i beni materiali ed immateriali ricevuti dal Comune di Rovereto a titolo di comodato gratuito. Il valore di detti beni, ad esclusione del valore dei beni culturali ed ambientali, stimato pari al valore assicurato, corrisponde al valore indicato nell'inventario del Comune di Rovereto, come comunicato alla Fondazione.

Beni del Comune di Rovereto in custodia presso la Fondazione:

| | | |
|--------------------|---|-----------|
| - beni immateriali | € | 12.969 |
| - beni immobili | € | 5.378.904 |
| - beni materiali | € | 124.377 |
| - beni culturali | € | 9.001.074 |

- RICAVI, PROVENTI, COSTI ED ONERI

I ricavi, proventi, costi ed oneri sono stati rilevati in bilancio secondo il principio della competenza.

2. *MOVIMENTI DELLE VOCI DELL'ATTIVO E DEL PASSIVO*

- VARIAZIONE DELLE ATTIVITA' CHE COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

| IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI | Costo al 1.1.2016 | Fondo ammort. al 1.1.2016 | Acquisizioni | Alienazioni e dismissioni | Ammortamenti | Rivalutazioni | Svalutazioni | Valore netto al 31.12.2016 |
|--|-------------------|---------------------------|--------------|---------------------------|--------------|---------------|--------------|----------------------------|
| Costi impianto e ampliamento | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Costi di ricerca e sviluppo | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Costi di pubblicità | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Diritti di brevetto | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Software, concessioni, licenze e marchi | 6.832 | 1.366 | 0 | 0 | 1.366 | 0 | 0 | 4.099 |
| Avviamento | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Spese incrementative su beni di terzi | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Accounti su immobilizzazioni immateriali | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Altre | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Totale | 6.832 | 1.366 | 0 | 0 | 1.366 | 0 | 0 | 4.099 |

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

| IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI | Costo al 1.1.2016 | Fondo ammort. al 1.1.2016 | Acquisizioni | Alienazioni e dismissioni | Ammortamenti | Rivalutazioni | Storno Fondo ammort. | Valore netto al 31.12.2016 |
|--|-------------------|---------------------------|---------------|---------------------------|---------------|---------------|----------------------|----------------------------|
| Terreni e fabbricati | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Impianti e macchinari | | | | | | | | |
| - Altri impianti e macchinari | 61.598 | 15.201 | 12.929 | 0 | 9.284 | 0 | 0 | 50.042 |
| Attrezzature industriali e commerciali | | | | | | | | |
| - Attrez. specifica industr. e comm. | 286 | 151 | 1.084 | 0 | 205 | 0 | 0 | 1.014 |
| - Attrez. varia e minuta | 6.860 | 1.744 | 1.500 | 0 | 1.142 | 0 | 0 | 5.474 |
| Altri beni | | | | | | | | |
| - mobili ufficio | 697 | 63 | 2.945 | 0 | 326 | 0 | 0 | 3.253 |
| - macchine ufficio elettroniche | 28.340 | 10.188 | 481 | 0 | 5.716 | 0 | 0 | 12.917 |
| - telefonia mobile | 477 | 143 | 1.123 | 0 | 208 | 0 | 0 | 1.249 |
| - autoveicoli | 14.785 | 5.544 | 13.049 | 0 | 5.327 | 0 | 0 | 16.963 |
| - altri beni materiali | 4.790 | 1.411 | 1.002 | 1.194 | 1.380 | 0 | 0 | 1.807 |
| - libri e pubblicazioni per biblioteca | 1.565 | 254 | 392 | 0 | 196 | 0 | 0 | 1.507 |
| - beni e opere culturali | 160.500 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 160.500 |
| Totale | 279.898 | 34.699 | 34.505 | 1.194 | 23.784 | 0 | 0 | 254.726 |

Nei sopra evidenziati prospetti vengono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni immateriali e materiali, evidenziandone distintamente per ciascuna categoria: il costo d'acquisto o di produzione, gli ammortamenti alla data di inizio dell'esercizio, le acquisizioni, le alienazioni e dismissioni, le rivalutazioni, le svalutazioni ed il valore netto di iscrizione in bilancio.

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

La Fondazione sostenne nell'esercizio 2015 spese relative ad immobilizzazioni immateriali per l'acquisizione di software per Euro 6.832,00. Il costo del software viene ammortizzato in cinque esercizi.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Le immobilizzazioni materiali sono state sistematicamente ammortizzate tenendo conto della residua possibilità di utilizzazione, come evidenziato in precedenza. Non sussistono i presupposti per la svalutazione di alcuna delle immobilizzazioni iscritte in bilancio.

VARIAZIONE DELLE ALTRE VOCI DELL'ATTIVO E DEL PASSIVO

- VARIAZIONE DELLE ATTIVITA' CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI

La variazione rispetto all'esercizio precedente delle poste attive di bilancio che non costituiscono immobilizzazioni (voci C e D dell'attivo) è riportata nella seguente tabella.

| VOCI | VALORE INIZIALE | VALORE FINALE | VARIAZIONE |
|--------------------------------|------------------------|----------------------|-------------------|
| Rimanenze | 68.103 | 36.554 | -31.549 |
| Crediti | 733.744 | 816.511 | 82.767 |
| Attività finanziarie | 0 | 0 | 0 |
| Disponibilità | 221.301 | 58.973 | -162.328 |
| Ratei e risconti attivi | 21.613 | 34.155 | 12.542 |
| Totale | 1.044.761 | 946.193 | -98.568 |

- VARIAZIONI INTERVENUTE NELLE VOCI DEL PATRIMONIO NETTO

Nella tabella seguente si riportano i movimenti che hanno generato variazioni nelle voci del capitale netto (voci A del passivo).

| VOCI | VALORE INIZIALE | VALORE FINALE | VARIAZIONE |
|------------------------------------|------------------------|----------------------|-------------------|
| Capitale di dotazione | 592.611 | 592.611 | 0 |
| Riserve sovrapprezzo azioni | 0 | 0 | 0 |
| Riserve di rivalutazione | 0 | 0 | 0 |
| Riserva legale | 0 | 0 | 0 |
| Riserve statuarie | 0 | 0 | 0 |
| Riserva azioni proprie | 0 | 0 | 0 |
| Riserva arrot. Euro | -1 | 0 | 1 |
| Utili / perdite a nuovo | 16.333 | 18.048 | 1.715 |
| Utile / perdita d'esercizio | 1.716 | 5.726 | 4.010 |
| Totale | 610.659 | 616.385 | 5.726 |

Il capitale di dotazione della Fondazione, all'atto di costituzione pari a Euro 300.00,00, al

31.12.2016 ammonta a Euro 592.611,00, in seguito all'ampliamento della compagine sociale realizzatosi in data del 19.12.2013 con l'entrata di nove nuovi soci e in data 23.12.2014 con l'ingresso di un nuovo socio.

Il capitale di dotazione e l'intero patrimonio netto della Fondazione, ai sensi dello Statuto, non è distribuibile ed è disponibile solo per eventuali coperture di perdite.

La seguente tabella descrive la composizione e formazione del capitale di dotazione:

| Fondo di dotazione patrimoniale | | € 592.611,00 | | | |
|----------------------------------|--------------|-----------------------------------|---------------------|---------------------|---------|
| Soci | Dotazione | Denaro/Altri Beni/Opere culturali | Data sottoscrizione | Data versam/confer. | % Socio |
| Comune di Rovereto | € 300.000,00 | Denaro | 06/02/2013 | 29/05/2013 | 50,62 |
| Fondazione Sergio Poggianella | € 160.500,00 | Opere culturali | 19/12/2013 | 17/01/2014 | 27,08 |
| Cassa Rurale di Rovereto | € 50.000,00 | Denaro | 19/12/2013 | 20/12/2013 | 8,44 |
| Cassa Rurale di Mori-Brentonico | € 11.600,00 | Merci | 23/12/2014 | 23/12/2014 | 1,96 |
| Anthesi Srl | € 10.511,00 | Altri beni | 19/12/2013 | 31/12/2013 | 1,77 |
| Comune di Isera | € 10.000,00 | Denaro | 19/12/2013 | 20/12/2013 | 1,69 |
| Edizioni Osiride SNC di Setti E. | € 10.000,00 | Denaro | 19/12/2013 | 19/12/2013 | 1,69 |
| Micromed SpA | € 10.000,00 | Altri beni | 19/12/2013 | 31/12/2013 | 1,69 |
| Poli Sandro | € 10.000,00 | Denaro | 19/12/2013 | 20/12/2013 | 1,69 |
| Sirio Film Società Cooperativa | € 10.000,00 | Denaro | 19/12/2013 | 20/12/2013 | 1,69 |
| Società Cooperativa Culture | € 10.000,00 | Denaro | 19/12/2013 | 20/12/2013 | 1,69 |

UTILIZZAZIONI DELLE VOCI DI PATRIMONIO NETTO DEGLI ULTIMI TRE ESERCIZI

| NATURA / DESCRIZIONE | | Utilizzi 2016 | | Utilizzi 2015 | | Utilizzi 2014 | |
|-----------------------|----------------|-------------------|---------------|-------------------|---------------|-------------------|---------------|
| | | Copertura perdite | Altre ragioni | Copertura perdite | Altre ragioni | Copertura perdite | Altre ragioni |
| Capitale di dotazione | 592.611 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Utili portati a nuovo | 18.048 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Totale | 610.659 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

DISPONIBILITA' / DISTRIBUIBILITA' PATRIMONIO NETTO AL 31.12.2016

| NATURA / DESCRIZIONE | | Possibilità di utilizzazione | | | Quota disponibile | Quota distribuibile |
|-----------------------|----------------|------------------------------|------------------|-----------------|-------------------|---------------------|
| | | copertura perdite | aumento capitale | distribuz. soci | | |
| Capitale di dotazione | 592.611 | SI | | | | |
| Utili portati a nuovo | 18.048 | SI | NO | NO | 18.048 | 0 |
| Utile esercizio | 5.726 | SI | NO | NO | 5.726 | 0 |
| Totale | 616.385 | | | | 23.774 | 0 |

- VARIAZIONI INTERVENUTE NEI FONDI

Le variazioni intervenute nei fondi (voci B e C del passivo) sono riportate nella seguente tabella.

| VOCI | VALORE INIZIALE | VALORE FINALE | VARIAZIONI |
|----------------------------|-----------------|---------------|---------------|
| Fondo per rischi ed oneri | 0 | 0 | 0 |
| Fondo tratt. fine rapporto | 27.789 | 39.204 | 11.415 |
| Totale | 27.789 | 39.204 | 11.415 |

- PROSPETTO VARIAZIONE DEI DEBITI

Le variazioni intervenute nelle voci che compongono i debiti (voci D ed E del passivo) sono elencate nella tabella seguente.

| VOCI | VALORE INIZIALE | VALORE FINALE | VARIAZIONI |
|---------------------------------|------------------------|----------------------|-------------------|
| Debiti | 583.261 | 473.860 | -109.401 |
| Ratei e risconti passivi | 73.807 | 75.659 | 1.852 |
| Totale | 657.068 | 549.519 | -107.549 |

L'Ente nel presente esercizio non ha sostenuto costi per oneri finanziari.

3. RENDICONTO GESTIONALE

Si evidenziano le principali voci di Conto Economico con separata indicazione per l'attività istituzionale e l'attività commerciale

| CONTO ECONOMICO | 31/12/2016 | Istituzionale | Commerciale |
|--|-------------------|----------------------|--------------------|
| A) VALORE DELLA PRODUZIONE | | | |
| 1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni | 438.017 | 25.671 | 412.346 |
| 2) Variazione delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti | 0 | 0 | 0 |
| 3) Variazione dei lavori in corso su ordinazione | 0 | 0 | 0 |
| 4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni | 0 | 0 | 0 |
| 5) Altri ricavi e proventi | | | |
| <i>vari</i> | 14.981 | 7.101 | 7.880 |
| <i>contributi in conto esercizio</i> | 1.298.404 | 1.210.490 | 87.914 |
| Totale altri ricavi e proventi | 1.313.385 | 1.217.591 | 95.794 |
| A - Totale valore della produzione | 1.751.402 | 1.243.262 | 508.140 |
| B) COSTI DELLA PRODUZIONE | | | |
| 6) Per materie prime sussidiarie di consumo e di merci | 98.874 | 32.510 | 66.364 |
| 7) Per servizi | 1.177.259 | 831.113 | 346.146 |
| 8) Per godimento di beni di terzi | 51.052 | 33.430 | 17.622 |
| 9) Per il personale | | | |
| a) <i>Salari e stipendi</i> | 245.068 | 159.888 | 85.180 |
| b) <i>Oneri sociali</i> | 65.759 | 42.523 | 23.236 |
| c) <i>Trattamento di fine rapporto</i> | 15.521 | 10.114 | 5.407 |
| d) <i>Trattamento di quiescenza e simili</i> | 0 | 0 | 0 |
| e) <i>Altri costi</i> | 251 | 251 | 0 |
| Totale per il personale | 326.599 | 212.776 | 113.823 |
| 10) Ammortamenti e svalutazioni | | | |
| a) <i>ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali</i> | 1.366 | 1.366 | 0 |
| b) <i>ammortamenti delle immobilizzazioni materiali</i> | 23.784 | 19.291 | 4.493 |
| c) <i>altre svalutazioni delle immobilizzazioni</i> | 0 | 0 | 0 |
| d) <i>svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide</i> | 0 | 0 | 0 |
| Totale ammortamenti e svalutazioni | 25.150 | 20.657 | 4.493 |
| 11) Variazioni delle rimanenze di materie prime sussidiarie di consumo e merci | 31.549 | 0 | 31.549 |
| 12) Accantonamento per rischi | 0 | 0 | 0 |
| 13) Altri accantonamenti | 0 | 0 | 0 |
| 14) Oneri diversi di gestione | 26.669 | 19.476 | 7.193 |
| B - Totale costi della produzione | 1.737.152 | 1.149.962 | 587.190 |
| (A-B) Differenza tra valore e costi della produzione | 14.250 | 93.300 | -79.050 |

Le imposte accantonate corrispondono all'Irap di competenza dell'esercizio. La quota

commerciale di contributo erogato dal Comune di Rovereto e dalla PAT risulta non imponibile IRES ai sensi dell'art. 143, comma 3 del TUIR.

| | | | |
|---|---------------|---------------|----------------|
| RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE | 14.333 | 93.293 | -78.960 |
| 20) Imposte sul reddito di esercizio correnti, differite e anticipate | | | |
| <i>correnti</i> | 8.607 | 8.607 | 0 |
| <i>relative esercizi precedenti</i> | 0 | 0 | 0 |
| <i>differite e anticipate</i> | 0 | 0 | 0 |
| Totale imposte sul reddito di esercizio | 8.607 | 8.607 | 0 |
| 21) Utile (perdita) dell'esercizio | 5.726 | 84.686 | -78.960 |

4. **RENDICONTO FINANZIARIO**

RENDICONTO FINANZIARIO DI FLUSSI DI DISPONIBILITA' LIQUIDE

(importi in Euro)

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| ATTIVITA' OPERATIVA | |
| Utile netto d'esercizio | 5.726 |
| Ammortamenti | 25.150 |
| Accantonamento TFR | 15.521 |
| Liquidazione TFR | -4.106 |
| Diminuzione rimanenze | 31.549 |
| Aumento crediti | -82.767 |
| Aumento ratei e risconti attivi | -12.542 |
| Diminuzione debiti | -109.401 |
| Aumento ratei e risconti passivi | 1.852 |
| Totale | -129.018 |
| ATTIVITA' D'INVESTIMENTO NETTA | |
| Aumento imm. materiali e immateriali | -33.311 |
| Totale | -33.311 |
| ATTIVITA' DI FINANZIAMENTO | |
| Aumento capitale di dotazione | 0 |
| Arrotondamenti Euro | 1 |
| Totale | 1 |
| FLUSSO DI CASSA COMPLESSIVO | -162.328 |
| CASSA E BANCHE INIZIALI | 221.301 |
| CASSA E BANCHE FINALI | 58.973 |

Il rendiconto ha la finalità di quantificare i flussi di liquidità conseguiti durante l'esercizio. Dal rendiconto si evince che l'attività operativa dell'Ente ha consumato fonti finanziarie per Euro 129.018,00. Sono inoltre state impiegate risorse in attività d'investimento netto per Euro 33.311,00. Il flusso di liquidità nell'esercizio 2016 è risultato negativo per Euro 162.328.

5. **ALTRE INFORMAZIONI**

- COMPENSI, ANTICIPAZIONI E CREDITI CONCESSI AGLI AMMINISTRATORI E SINDACI

Non sono stati erogati compensi agli Amministratori. Per statuto tutte le cariche amministrative sono onorifiche, fatto salvo il rimborso delle spese di viaggio e soggiorno e di quelle comunque sostenute in ragione dell'incarico. Il compenso erogato al Revisore unico è ammontato a Euro 3.500,00 oltre CNP ed IVA. Nessun credito o anticipazione è stata concessa agli amministratori o al revisore.

- SITUAZIONE CREDITORIA/DEBITORIA CON IL COMUNE DI ROVERETO

La seguente tabella rappresenta la situazione debitoria della FMCR verso il Comune di Rovereto alla data del 31.12.2016.

| Prospetto riepilogativo posizione debitoria/creditoria verso Comune Rovereto | | |
|---|-------------------|-------------------|
| Situazione al 31 dicembre 2016 | CREDITI | DEBITI |
| Spese manutenzione straordinaria c/mandato da fatturare | 39.923,16 | |
| Contributo attività istituzionale | 170.000,00 | |
| Fatture di vendita per prestazioni | 21.800,00 | |
| Debiti c/personale distaccato compr.mensa | | 162.629,80 |
| Debiti c/rimborso costi gestionali | | 16.406,68 |
| Totali | 231.723,16 | 179.036,48 |
| Saldo a credito della Fondazione | 52.686,68 | |

Nella contabilità del Comune di Rovereto il debito per fatture da ricevere e prestazioni già fatturate da parte della Fondazione di Euro 61.723,16 risulterà oltre IVA. La Fondazione considera a credito il solo importo di Euro 61.723,16 in quanto per il meccanismo dello split payment il Comune di Rovereto verserà direttamente all'Erario l'IVA dovuta sulla fattura.

-NUMERO MEDIO DEI DIPENDENTI

Dal 1.1.2016 al 31.12.2016 le Unità Lavorative Annue (ULA) dei dipendenti della Fondazione risultano pari a 8,472. Con riguardo al personale distaccato dal Comune di Rovereto presso la Fondazione per l'esercizio 2016 le Unità Lavorative Annue (ULA) ammontano a 6,333.

-PARTECIPAZIONI IN SOCIETA' COLLEGATE O CONTROLLATE

La Fondazione non possiede e non ha mai acquisito partecipazioni in società collegate e controllate.

- QUOTE PROPRIE, AZIONI E QUOTE DI SOCIETA' CONTROLLANTI

La Fondazione non possiede né quote proprie, né azioni o quote di società controllanti.

-VARIAZIONI SIGNIFICATIVE DEI CAMBI VALUTARI.

Non esistono in bilancio disponibilità liquide o posizioni di credito o debito da esigere o estinguere in valuta estera.

- AMMONTARE ONERI FINANZIARI CAPITALIZZATI

Non sono stati imputati oneri finanziari a valori iscritti nell'attivo dello Stato Patrimoniale.

- IMPORTO E NATURA DEI SINGOLI ELEMENTI DI RICAVO O DI COSTO DI ENTITA' O INCIDENZA ECCEZIONALI

Durante l'esercizio non si sono realizzati elementi di ricavo o di costo di entità o incidenza eccezionali.

- EVENTI SUCCESSIVI

Non sussistono fatti successivi alla data di chiusura dell'esercizio che devono essere recepiti nei valori di bilancio.

- OPERAZIONI "FUORI BILANCIO"

Non sussistono operazioni "fuori bilancio".

- AMMONTARE DEI PROVENTI DA PARTECIPAZIONI DIVERSI DA DIVIDENDI

Non sussistono.

- CREDITI E DEBITI RELATIVI AD OPERAZIONI CHE PREVEDONO L'OBBLIGO PER L'ACQUIRENTE DI RETROCESSIONE A TERMINE.

Non sono state effettuate operazioni che prevedono l'obbligo per l'acquirente di retrocessione a termine.

- STRUMENTI FINANZIARI

L'Ente non ha emesso strumenti finanziari.

- FINANZIAMENTI SOCI

Alla chiusura dell'esercizio non risultano finanziamenti soci.

- PATRIMONI DESTINATI AD UNO SPECIFICO AFFARE

Non sussistono patrimoni destinati ad uno specifico affare.

- OPERAZIONI CON PARTI CORRELATE

Nell'esercizio 2016 risultano fatturate al Comune di Rovereto prestazioni per servizi vari sul territorio e tutela ambientale per Euro 21.800.

- FINANZIAMENTI DESTINATI A UNO SPECIFICO AFFARE

Non sussistono finanziamenti destinati ad uno specifico affare.

- CONTRATTI DI LEASING FINANZIARIO

L'Ente non ha in corso alcun contratto di leasing finanziario.

6. **RELAZIONE DI MISSIONE**

Con il 2016 si è chiuso il primo triennio di attività della Fondazione ed è quindi possibile osservare i cambiamenti istituzionali, avviati nel 2013, valutando l'attività dell'ente e confrontando la vita istituzionale del Museo, nel solco della tradizione e della continuità, con un'analisi temporale significativa sugli sviluppi imposti dal nuovo ordinamento giuridico. È l'occasione per fare una riflessione, sulla trasformazione che il Museo Civico di Rovereto sta ancora compiendo, in un processo di progressiva attuazione di un modello innovativo dove continuità e innovazione trovano un giusto equilibrio.

In perfetta sintonia con questa linea di pensiero, il Museo oggi propone un progetto nuovo, mostrando anche i dati finanziari e gli obiettivi raggiunti in tre anni di attività, dove la conservazione e la raccolta di materiali e dati si fondono in una struttura di servizio che apre le sue porte a tutte le realtà culturali territoriali.

L'idea forte è quella di un museo, organizzato come fondazione di partecipazione, luogo vivo, da frequentare e sentire come proprio, una vera agenzia di socializzazione qualificata e alternativa dove la scienza, la cultura, e la didattica non rimangono chiusi nei laboratori di ricerca, ma si aprono alla comunità, si offrono alla fruizione.

I compiti tradizionali dell'istituzione Museo si uniscono e si integrano con funzioni e mezzi innovativi: raccolta continua di dati ambientali utili alla pianificazione territoriale; conservazione e valorizzazione del patrimonio; promozione culturale ed educazione permanente, con momenti di aggregazione e di riflessione; ricerca a tutto campo con mezzi all'avanguardia.

L'efficienza di questa istituzione dipende dalla sua capacità di realizzare una struttura organizzativa integrata, in grado di trasformare il materiale conservato in un insieme d'informazioni atte a produrre cultura e a diventare animazione economica per il territorio. In questi ultimi tre anni di attività la Fondazione ha cercato di valorizzare le collezioni e i reperti, dati in comodato gratuito dal comune di Rovereto, individuando la parte "spendibile" del bene culturale e offrendo a tutti la possibilità di divenire parte attiva della vita museale accedendo ai "luoghi del fare". Spazi fisici o virtuali (Sperimentarea, OpenLab, Osservatorio Astronomico M. Zugna, Sito internet del Museo) in cui il visitatore può fruire di didattica specializzata e divenire a propria volta ricercatore e sperimentando il processo scientifico. La partecipazione della *civis* alla vita scientifica del Museo è quindi peculiarità distintiva dell'Ente, poiché non solo il Museo conserva, diffonde e crea sapere scientifico, ma offre ai cittadini la possibilità di partecipare a questo processo, di divenire a propria volta ricercatori.

Il Bilancio di missione del Museo si propone quindi di dare conto sinteticamente all'Assemblea dei Soci e a tutta la comunità, delle attività svolte dalle varie sezioni del Museo, di presentare i principali indicatori di bilancio e di ricchezza distribuita, di indicare i lavori scientifici pubblicati dalle varie sezioni negli ultimi due anni (2015-2016) e di fornire quindi gli elementi per poter cogliere punti di forza e di criticità per meglio orientare le scelte future dell'ente.

Si evidenzia in modo sintetico le attività culturali, didattiche e scientifiche svolte dalla Fondazione MCR nel 2016 suddividendoli per quattro temi principali:

1.MOSTRE TEMPORANEE

Gli spostati. Profughi, Flüchtlinge, Uprchlíci 1914-1919

Palazzo Alberti Poja, 22 novembre 2015 - 3 aprile 2016

Mostra fotografica e documentaria dedicata alla vicenda dei profughi trentini nella Prima Guerra Mondiale. A cura di Laboratorio di Storia di Rovereto. Con la collaborazione di Fondazione Museo Civico di Rovereto e Museo Storico Italiano della Guerra. Con il contributo di Servizio Attività culturali

della Provincia Autonoma di Trento, Comune di Rovereto e Comunità della Vallagarina.

Cassiano Conzatti

Urban Center, 20 aprile - 29 maggio 2016

La mostra nasce dalla volontà di omaggiare la figura di Cassiano Conzatti, trentino di Civezzano che nel 1881, all'età di 19 anni, fu costretto a emigrare con la famiglia in Messico, in cerca di fortuna, e là divenne una delle figure di spicco sia nel campo della formazione che della ricerca botanica.

Seduti intorno alla lavagna

Palazzo Alberti Poja, 14 maggio - 12 giugno 2016

La Fondazione Museo Civico di Rovereto ospita a Palazzo Alberti Poja la mostra a cura dell'associazione "A scuola di Solidaretà – La Solidarietà si impara". L'associazione è membro del Forum Trentino per la pace e i Diritti Umani, e fa parte del CAM, Consorzio Associazioni con il Mozambico. Quale scuola offriamo agli alunni del nostro pianeta? Che senso ha, oggi, l'andare a scuola qui e altrove? Per quale mondo futuro si devono preparare gli alunni, nelle scuole del pianeta?

Stefano Zuech 1877-1968. Il volto, il mito, il sacro

Palazzo Alberti Poja, 2 luglio - 18 settembre 2016

La mostra - la prima monografica dedicata allo scultore Stefano Zuech a quasi 140 anni dalla nascita - offre l'occasione di vedere per la prima volta una vasta e significativa scelta di opere che permettono di approfondire la conoscenza di questo artista, magistrale interprete della scultura monumentale, e del contesto in cui si è trovato ad agire. A cura di Wasabi, Fondazione Museo Civico di Rovereto, Fondazione Opera Campana dei Caduti e Biblioteca Civica Tartarotti di Rovereto.

Il mondo che non c'era. L'arte precolombiana nella Collezione Ligabue

Palazzo Alberti Poja, 1 ottobre 2016 – 6 gennaio 2017

Vita, costumi e cosmogonie delle culture Meso e Sudamericane prima di Cristoforo Colombo, raccontati attraverso circa 200 opere d'arte. Dagli Olmechi ai Maya, dagli Aztechi ai Tairona. Dalla cultura Chavin, Tiahuanaco e Moche, fino agli Inca. Promotore: Fondazione Giancarlo Ligabue. Con il sostegno di Provincia Autonoma di Trento, Comune di Rovereto, Fondazione Museo Civico di Rovereto, Mezcala Expertises.

2.CONVEGNI, CONFERENZE ED EVENTI

I cicli di conferenze della Società Museo Civico Rovereto

I giovedì dell'Astronomia

I venerdì dell'Archeologia

I giovedì della Zoologia-Biologia

I giovedì della Botanica

I giovedì della Geologia

Messico tra mito e storia: una cultura ancora da scoprire

Giornata dell'Etologia – 12 giugno presso Sperimentarea al Bosco della Città, in collaborazione con CIMeC Università di Trento un pomeriggio all'aperto, dedicato a grandi e piccoli, per conoscere gli animali e il loro comportamento assieme a ricercatori ed esperti. Etologo per un giorno nel 'Giardino di Darwin': accompagnato dagli esperti del museo potrai vivere le emozioni dell'incontro con gli

animali, conoscere le loro abitudini, toccarli, imparare come curarli.

Non solo stelle cadenti. Apertura dell'Osservatorio – 12 agosto

Il 12 agosto, come ogni anno, la Fondazione Museo Civico di Rovereto apre gratuitamente l'Osservatorio di Monte Zugna a tutti coloro che vorranno partecipare a osservazioni del Sole e del cielo notturno, a lezioni tematiche e a laboratori speciali. Tema: L'ATMOSFERA, aspettando il Festival meteorologia di Rovereto. Lezioni tematiche e osservazioni del Sole dalle 15 alle 18. Osservazione del cielo notturno dalle 21.15.

Festival della Meteorologia – 11-12 novembre, con Università di Trento, Comune di Rovereto e Trentino Sviluppo.

Il festival vuol essere un'occasione di incontro, di conoscenza reciproca e di interazione tra le diverse realtà della meteorologia italiana, con conferenze, stand di aziende, associazioni ed enti istituzionali e attività didattiche per scuole e pubblico.

Giornata di Studio “Donazione Eugenio da Venezia” - Venezia, 25 novembre, in collaborazione con Fondazione Querini Stampalia.

La Fondazione Museo Civico di Rovereto sarà anche quest'anno attiva protagonista della giornata di Studio che si svolge ad anni alterni a Rovereto e a Venezia, a fronte di una convenzione con la Fondazione Querini Stampalia in vigore dal 2005, e che vede le due Istituzioni accomunate nell'intento di promuovere e divulgare l'opera di alcuni dei più importanti artisti attivi a Venezia nella prima metà del Novecento.

XIII Workshop in Geofisica e IV Giornata di Formazione – 1-2 dicembre

Il Convegno, rivolto a ricercatori, liberi professionisti, funzionari della Pubblica Amministrazione e tecnici, nasce dalla collaborazione della Fondazione Museo Civico di Rovereto con il Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università degli Studi di Padova, il Servizio Geologico della Provincia autonoma di Trento e l'Ordine dei Geologi del Trentino Alto Adige, con il Patrocinio e la Collaborazione degli Ordini dei Geologi di Emilia Romagna, Friuli Venezia Giulia, Lombardia e Veneto. L'appuntamento si articola ormai da qualche anno in due giornate, la prima dedicata agli interventi del Workshop di Geofisica, la seconda alla Giornata di Formazione professionale.

M'illumino di meno – 19 febbraio

Anche quest'anno la Fondazione Museo Civico di Rovereto aderisce a M'illumino di meno, iniziativa di Caterpillar Radio2 che ricorda a tutti l'importanza della consapevolezza rispetto ai consumi energetici, a pochi giorni dall'anniversario dell'attuazione del protocollo di Kyoto - il più famoso accordo internazionale sul clima e l'ambiente.

Apertura dei cancelli in orario straordinario e spegnimento delle luci. Anche il Comune di Rovereto contribuisce alla riuscita dell'iniziativa spegnendo per l'occasione l'illuminazione pubblica di Borgo Santa Caterina.

Darwin Day – 12-14 febbraio in collaborazione con CiMeC Università di Trento

Festeggiamo il compleanno di Charles Darwin con un pomeriggio di attività didattiche a tema e laboratori per bambini e adulti.

Settimana nazionale del Pianeta Terra – 16-23 ottobre

La Fondazione Museo Civico di Rovereto partecipa ai programmi di divulgazione scientifica nella

cornice della “4a Settimana del Pianeta Terra, l’Italia alla Scoperta delle Geoscienze per una società più informata e più coinvolta”. Tra i cosiddetti “geoeventi” in programma in tutta Italia, quello proposto dalla Fondazione MCR dal titolo “Non Scassarmi Scossa” è anche di particolare e stringente attualità, trattando di terremoti e di rischio sismico, tema di cui il Museo si è spesso occupato nel corso degli anni.

Guido Valeriano Callegari, uno scienziato italiano in Messico – 16 dicembre, in collaborazione con Mart, Biblioteca Civica di Verona e Fondazione Ligabue

Il responsabile della Biblioteca Civica di Verona Agostino Contò presenta la figura dell’archeologo Guido Valeriano Callegari, uno dei maggiori esperti di antichità delle Americhe e tra gli ideatori del Centro Italiano di Studi Americani. Dall’archivio privato di Callegari proviene l’importante nucleo di documentazione appartenuta al cognato Umberto Boccioni, che ha recentemente permesso la rilettura degli anni della formazione dell’artista.

Ciclo di conferenze **Ambiente e insetti** con Fondazione Alvisè Comel

Convegno **Sognare l’impossibile... La fantascienza in Italia (con sconfinamenti) tra letteratura e fumetti, tra scienza e utopia** - con Accademia Roveretana degli Agiati

Palazzi aperti – 13-15 maggio con Comune di Rovereto.

3. GRANDI MANIFESTAZIONI

FIRST® LEGO® League Italia - edizione 2015/16

il campionato di scienza e robotica a squadre per ragazzi dai 9 ai 16 anni, che propone ogni anno una sfida a carattere scientifico su tematiche di grande interesse generale, ecologico, economico, sociale. Referente e responsabile per l’Italia è dal 2012 la Fondazione Museo Civico di Rovereto, con il sostegno delle Istituzioni del Comune di Rovereto e della Provincia Autonoma di Trento e il supporto del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, che riconosce ufficialmente nella Fondazione Museo Civico un partner importante a livello nazionale per la robotica educativa.

EDIZIONE 2015/16: Finale nazionale 11-12 marzo 2016, Palasport Marchetti di Rovereto: quest’anno si sfideranno le 28 squadre qualificate nelle tappe delle finali regionali, a Genova per il Nord-ovest, a Mezzocorona per il Nordest, a Pistoia per il Centro e a Catania per il Sud.

FIRST® LEGO® League Italia Junior: alla Finale parteciperanno anche le squadre finaliste della JUNIOR, la sezione speciale per i giovanissimi dai 6 ai 9 anni che ha rappresentato la novità di questa edizione.

XXVII Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico – 4-8 ottobre

La Rassegna sposta l’archeologia dalle sale dei musei e dai siti lontani e li propone al grande pubblico attraverso il cinema, allo scopo di sensibilizzare l’opinione pubblica sui grandi temi della salvaguardia e della valorizzazione del patrimonio mondiale. I documentari sono oltre 50 in cinque giorni di intense proiezioni. Saranno presenti importanti relatori, uomini di cultura, documentaristi, rappresentanti dei paesi il cui patrimonio è presentato nei film e nelle conferenze. Presso l’Auditorium Fausto Melotti di Rovereto la programmazione principale; presso la sala conferenze del Mart la sezione speciale dal titolo “Arte, Culto e Spiritualità”; serata finale presso il Teatro Zandonai.

4. ATTIVITÀ PER IL PUBBLICO

84 attività al Planetario situato nel giardino della sede di Palazzo Parolari
36 osservazioni astronomiche presso l'Osservatorio di Monte Zugna
48 laboratori di robotica per ragazzi
10 visite guidate al sito paleontologico dei Lavini di Marco - Orme dei dinosauri
8 laboratori sul baco e sulla seta a Rovereto
4 visite guidate al Teatro Zandonai
10 visite guidate al Giardino Botanico Alpino di Passo Coe a Folgaria
4 visite guidate al Giardino Botanico "Orto dei Semplici" di Brentonico
7 settimane di Campus Natura e 1 Science Summer Camp

Di seguito si indica l'attività delle sette sezioni del Museo.

ATTIVITA' SEZIONE ARCHEOLOGIA

Conservazione delle collezioni e allestimento museale

Nel 2016 sono proseguite le attività di pulitura, inventariazione, documentazione grafica e fotografica, analisi, datazione e studio dei reperti archeologici di più recente acquisizione, in particolare quelli provenienti dagli scavi archeologici condotti dalla Fondazione MCR sull'isola di Sant'Andrea di Loppio. A seguito di sopralluoghi e adeguate valutazioni, si è raggiunto con la Soprintendenza provinciale un accordo per l'acquisizione e l'ostensione dell'epigrafe romana rinvenuta durante gli scavi alla ex Manifattura Tabacchi. Nell'inverno 2016 si è proceduto all'allestimento nella sala "Romanità" di tale reperto e di una seconda epigrafe, facente parte delle collezioni storiche del Museo. Si è infine predisposto un progetto di allestimento di un ambito ostensivo dedicato al sito archeologico di Loppio – S. Andrea (2 vetrine + pannelli e didascalie).

Custodia, gestione e valorizzazione dell'area archeologica Loppio – Sant'Andrea.

In base all'Art. 3. della Convenzione per la custodia, gestione e valorizzazione dell'area archeologica di S. Andrea nella Riserva Naturale Provinciale "Lago di Loppio", la Sezione Archeologica ha coordinato sopralluoghi settimanali sul sito, seguiti dalla regolare archiviazione della relativa documentazione fotografica. Per tutto l'anno sono state svolte da parte degli operatori della Fondazione Museo Civico di Rovereto visite al sito archeologico.

Progetto di ricerca Loppio – Sant'Andrea.

Le campagne di scavo condotte fin dal 1998 sull'isola di S. Andrea hanno indagato un sito archeologico pluristratificato, con testimonianze che vanno dalla preistoria all'epoca tardoantica, a quella medievale, per giungere fino alla prima guerra mondiale. Importanti resti architettonici sono da riferire a un insediamento fortificato (*castrum*) del VI-VII secolo d.C. e a una chiesa romanica, che dopo un intervento di restauro e di ripristino coordinati dai competenti enti provinciali con la collaborazione della Fondazione MCR, sono ora visitabili da parte del pubblico. Nei mesi di giugno e luglio 2016 la Sezione Archeologica ha aperto un nuovo saggio di scavo stratigrafico nell'area a ovest della chiesa (Settore C1), mettendo in luce un nuovo edificio in muratura, utilizzato nel corso dell'età bassomedievale.

Progetto Archivio Orsi

Grazie al contributo approvato in base al Bando della Fondazione Caritro sull'ordinamento e valorizzazione degli archivi, nell'autunno 2015 si è avviato un lavoro di schedatura e digitalizzazione delle lettere facenti parte del vasto epistolario privato di Paolo Orsi, acquisito nel 2013 dalla Fondazione MCR e costituito da 60 faldoni contenenti circa 9500 lettere. Al lavoro di inventariazione delle lettere si è dedicato nel 2016 a tempo pieno il dott. Maurizio Battisti.

Progetto Egitto

In base alla convenzione firmata nel 2004 e rinnovata nel 2015, è proseguito il rapporto di collaborazione con il Ministero delle Antichità dell'Egitto, mirante alla divulgazione e valorizzazione del patrimonio archeologico egiziano attraverso plurime iniziative, che coinvolgono anche l'Istituto Italiano di Cultura al Cairo (IIC). In particolare, nel 2016 l'attività si è svolta come segue:

- 1) maggio 2016. Su richiesta del dottor Sabbatini e del dottor Cappelli del Ministero degli Affari Esteri, messa a punto di una bozza di rassegna di film archeologici itinerante.
- 2) ottobre 2016. Su richiesta dell'IIC, selezione di un documentario sugli Etruschi, proiettato all'inaugurazione di una mostra organizzata dall'Istituto Italiano di Cultura a Luxor.
- 3) novembre-dicembre 2016. Coordinamento della prima fase di un progetto di realizzazione di una collana di libretti didattici bilingui (italiano e arabo) sull'Egitto destinati alle scuole, da stampare al Cairo sulla base di un nostro progetto grafico. Il primo volume, a cura della Sezione Archeologica della FMCR, ha titolo "Egitto, terra del Nilo" (testo di G. Capriotti, foto di M. Zulian, tavole di D. Lorenzon, grafica di R. Conzatti di Osiride, curatela B. Maurina).

Archeozoologia e dendrocronologia

Stefano Marconi, che coordina i due laboratori, ha raccolto pubblicazioni, immagini e articoli di ambito archeozoologico e dendrocronologico; ha inoltre preparato nuovo materiale osseo per la collezione di confronto e ha sovrinteso all'attività di Eleonora Tomasini, che prosegue nella sistemazione della collezione di confronto attraverso la catalogazione degli individui e degli elementi ossei in un archivio excel e immissione in rete delle relative schede.

Nell'ambito del laboratorio di dendrocronologia, in particolare, si è avanzato con il lavoro di archiviazione e ordinamento del materiale della xiloteca dell'ex Istituto Italiano di Dendrocronologia (eseguito da Marta Bona con finanziamento della Fondazione Comel) e si è proseguito con la misurazione e l'analisi di vecchi e nuovi campioni di legno raccolti dal laboratorio provenienti dalla Val Petronio (GE) in collaborazione col Museo Diffuso della Cultura Contadina di Castiglione Chiavarese, da Cà Camarè Varsi (PR), da Maso Zandonai Rovereto (TN). Riguardo a quest'ultimo contesto, lo studio dei campioni di legno è stato oggetto della tesi di laurea di Edy Tomasoni dal titolo "*Indagine dendrocronologica applicata a campioni lignei provenienti da Maso Zandonai in località Sant'Ilario (TN)*" (relatore: Elisa Possenti, correlatori: Marconi S., Pezzo M. I.). Si è infine conclusa e inviata la relazione tecnica dello studio dendrocronologico eseguito su di una viola.

Attività di supporto alla rassegna internazionale del cinema archeologico.

La Sezione Archeologica è stata costantemente coinvolta nell'organizzazione e nel coordinamento della Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico. Nell'ambito di tale attività, in particolare, si è impegnata nella ricerca, valutazione e selezione dei documentari, ha contribuito alla realizzazione di traduzioni e alla compilazione dei programmi e ha partecipato attivamente alla presentazione di film e alla realizzazione di interviste durante l'evento. Nel mese di novembre è stata organizzata, come ogni anno, una retrospettiva di film archeologici nella sala della cooperazione a Isera.

Attività didattica

La Sezione Archeologica ha coordinato le attività didattiche nel settore archeologico, dedicate soprattutto al mondo della scuola. L'offerta ha riguardato sia lezioni e laboratori in museo, sia visite guidate (in particolare al sito di Loppio S. Andrea), sia attività nell'area didattica di Sperimentarea, sia interventi nel corso delle colonie estive e del Summer Science Camp.

Nel 2016 le attività sono state 147 (laboratori, visite guidate e attività esterne) per un totale di 2750 partecipanti. La Sezione ha inoltre predisposto i testi relativi alla parte archeologica del libretto delle proposte didattiche 2016.

Organizzazione di uno stage

Nel novembre 2016, la Sezione Archeologica ha messo a punto e coordinato uno stage della durata di una settimana, per due funzionari del Ministero egiziano, in base alla Convenzione firmata con il Supreme Council of Antiquities of Egypt. Lo stage, dal titolo "Science and technology in archaeology", mirante a illustrare i nostri laboratori e le nostre strumentazioni utilizzabili nell'ambito della ricerca, della documentazione e della conservazione dei beni archeologici.

Partecipazione a convegni nazionali e internazionali

16 giugno 2016: partecipazione di B. Maurina e M. Battisti alla Giornata di studi dal titolo *Archivi dell'Archeologia Italiana. Progetti, problemi, prospettive* (Firenze, Auditorium dell'Archivio di Stato, Viale della Giovine Italia, 6) con un intervento dal titolo *L'Archivio Orsi della Fondazione Museo Civico di Rovereto*.

25 settembre-2 ottobre 2016: partecipazione di B. Maurina al 30° congresso dei Rei Cretariae Romanae Fautores (Lisbona, Facoltà di Lettere) con un poster dal titolo *"Roman Amphorae in the Trentino – South Tyrol Region"*.

11-13 dicembre 2016: partecipazione di B. Maurina al I Italian-Egyptian Workshop on Sciences and Technologies applied to Cultural Heritage (STACH 1) (Cairo, Flamenco Hotel) con una relazione dal titolo *Science and new technologies applied to archaeology in a modern museum: the case of the Foundation of the Rovereto Civic Museum*.

Pubblicazioni

1. B. Maurina, *Richerche archeologiche a Sant'Andrea di Loppio (Trento, Italia). Il castrum tardoantico-altomedievale, con contributi di Ivana Angelini, Maurizio Battisti, Florence Caillaud, Dario Calomino, Michela Canali, Claudio Capelli, Roberto Cabella, Alberto Ciotola, Franco Finotti, Anna Maria Fioretti, Luca Gardumi, Stefano Marconi, Daniela Moser, Cinzia Pezzato, Michele Piazza, Alberta Silvestri, Arnaldo Tonelli, Fabiana Zandonai* - Archaeopress Archaeology, Oxford, 2016. ISBN 9781784913618.
2. M. Battisti, *Le tavolette enigmatiche della Vallagarina (Rovereto, TN) nel contesto europeo, Annali del Museo Civico di Rovereto* 30 (2015), 2016, pp. 3-26.

ATTIVITA' DELLA SEZIONE STORICO-ARTISTICA

Numerose sono le attività riguardanti la sezione storico-artistica: didattica, catalogazione, ricerca e studio, restauro e manutenzione delle opere, organizzazione di mostre temporanee, assistenza a studiosi, pubblicazioni, prestiti per mostre temporanee e gli appuntamenti annuali di Palazzi Aperti, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura, e della Giornata di studio Eugenio Da Venezia, in collaborazione con la Fondazione Querini Stampalia di Venezia.

Lo scopo di tutte le attività è nato dall'esigenza di divulgare lo studio delle opere e degli artisti della raccolta civica e, in generale, delle testimonianze storico-artistiche cittadine, con l'attivazione di visite guidate al centro storico e al teatro R. Zandonai; per favorire la conoscenza del passato contestualizzato nell'esperienza della contemporaneità e con il coinvolgimento della comunità.

Donazioni

In occasione della mostra dedicata a Stefano Zuech, Armin Schönthaler ha donato alla Fondazione MCR, la scultura in gesso *Il bacio dell'Addolorata*, al termine del progetto di studio, diagnostica e restauro effettuato da Paola Conzatti nell'Openlab a Palazzo Alberti.

Depositi

E' in corso il perfezionamento del deposito della scultura de *L'Immacolata* di Stefano Zuech da parte dell'ingegnere Gian Luigi Zuech.

Catalogazione

Completamento della catalogazione delle opere conservate presso la sede dell'Accademia degli Agiati, con la formazione della studentessa dell'Università di Trento, Veronica Di Nenno, durante il suo tirocinio (convenzione dell'Università di Trento con l'Accademia degli Agiati).

Progetti

Elaborazione del progetto di studio, diagnostica e restauro dei cinque frammenti in gesso de *Il bacio dell'Addolorata* di Stefano Zuech, con Paola Conzatti, Fabiana Zandonai, Armando Tonelli, Marco Nave.

Restauro e manutenzione, Openlab a Palazzo Alberti

Paola Conzatti ha svolto attività per l'allestimento e il disallestimento delle mostre temporanee, per la manutenzione delle opere e per la predisposizione di progetti di diagnostica e di restauro.

Allestimento e sistemazione delle sculture donate da Alberto Biasi, a cura di Paola Conzatti.

nei laboratori *Openlab* a Palazzo Alberti Poja, Paola Conzatti ha realizzato la ricomposizione della scultura *Il bacio dell'Addolorata* di Stefano Zuech, con i cinque frammenti in gesso affidati da Armin Schönthaler alla Fondazione MCR.

Formazione per stage e tirocini universitari

Formazione e tutor della studentessa Veronica Di Nenno, durante il tirocinio presso l'Accademia degli Agiati, per la catalogazione delle opere nella sede a Palazzo Del Ben-d'Arco.

Pubblicazioni

1 *Carlo Cainelli e Giorgio Wenter Marini durante la Grande Guerra*, Giornata di studio Donazione

Eugenio Da Venezia, a cura di G. dal Canton, in “Donazione Eugenio Da Venezia”, n. 22, Museo Civico di Rovereto, Fondazione Querini Stampalia di Venezia, 2016 pp. 108-135.

- 2 *Dai frammenti al modello in gesso della Pietà (Il Bacio dell'Addolorata) di Stefano Zuech: un progetto di studio, diagnostica e restauro della Fondazione Museo Civico di Rovereto a Palazzo Alberti Poja*, in *Stefano Zuech 1877-1968, il volto, il mito, il sacro*, a cura di E. Mich, C. Moser, R. Pancheri, ed. Wasabi, Crocetta di Montello, 2016, pp. 110-115.
- 3 *Giorgio Wenter-Marini, don Antonio Rossaro, Carlo Cainelli e Stefano Zuech*, in *Stefano Zuech 1877-1968, il volto, il mito, il sacro*, a cura di E. Mich, C. Moser, R. Pancheri, ed. Wasabi, Crocetta di Montello, 2016, pp. 93-103.

ATTIVITA' DELLA SEZIONE SCIENZE DELLA TERRA

La Sezione di Scienze della Terra della Fondazione MCR:

- Cura le attività volte alla conservazione, allo studio e alla valorizzazione del patrimonio geologico e paleontologico custodito presso il Museo ma anche esposto nel territorio in siti naturali quali il giacimento fossilifero dei Lavini di Marco, la cui valenza è internazionale;
- come corsi di aggiornamento per insegnanti e professionisti;
- organizza attività didattiche e formative per studenti di ogni ordine e grado;
- promuove laboratori e escursioni con gruppi e famiglie. Questo punto e il precedente in stretta collaborazione con la Sezione didattica e la Società MCR.
- Contribuisce ai cicli di conferenze annuali della Società MCR con un ciclo dedicato a tematiche geologiche.
- Svolge attività di servizio conto terzi, come ad esempio studi geologi ai fini della valorizzazione ambientale e culturale, indagine geofisiche e di telerilevamento, ..., in particolare avendo come committenti amministrazioni comunali e grandi aziende.
- Sviluppa in collaborazione con enti pubblici e realtà private progetti di ricerca applicata ai fini di innovare e migliorare le procedure finora usate.
- Collabora, con un ruolo di coordinamento, al progetto di monitoraggio sovracomunale della zanzara tigre condotto dalla Sezione di Zoologia.
- Collabora con le Sezioni afferenti alle Scienze naturali al piano di biomonitoraggio di Rovereto per tramite dei Licheni.
- Per il Comune di Rovereto cura indagini geologiche e geotecniche; attività di monitoraggio ambientale (rilevazione falda freatica della zona industriale di Rovereto; rilevazione odori; campionamento lichenico; ...).
- Collabora con le altre Sezioni, in particolare con quelle di Archeologia e di Arte, all'interno degli spazi di OpenLab.

In particolare nel 2016 ci si è impegnati, in parte in continuità con l'attività 2015, in:

- Attività di monitoraggio ambientale del territorio di Rovereto:
 - o rilievo mensile della profondità della tavola freatica in 6 pozzi della zona industriale di Rovereto, siti fra la Statale del Brennero e il corso dell'Adige;
 - o supporto alla seconda (la prima è stata nel 2013-2014) campagna di campionamento e analisi dei licheni usati come bioindicatori effettuata a inizio 2016 con il supporto della Dottoressa Federica Bertola e con il coordinamento scientifico del collaboratore esterno Dottor Juri Nascimbene. Questa attività rientra nelle attività di monitoraggio ambientale svolte periodicamente, secondo cadenze precise, per il territorio comunale di Rovereto con particolare attenzione alla sua zona industriale. I dati sono stati inoltre parzialmente oggetto del lavoro di tesi (AA 2015-2016) “I licheni epifiti come

- indicatori ambientali: biomonitoraggio con *Xanthoria parietina* nel Comune di Rovereto”, della Dottoressa Francesca Rizzi presso l’Università degli Studi di Padova con cotutor per l’appunto i ricercatori della FMCR Nascimbene e Bertola;
- dopo la fase di training prime misure con il sistema iperspettrale (autunno 2016);
 - dopo la fase di training, prime attività con il naso elettronico: una fase di misure in continuo presso l’azienda CTE di Rovereto (maggio-giugno 2016), quindi misure singole per campionamenti sorgenti odorigene della azienda Sandoz e avvio misure in continuo presso una prima abitazione privata (luglio-agosto 2016 e ottobre 2016-fine gennaio 2017) e una seconda (agosto –settembre 2016), con confronto costante al pattern odori di Sandoz. In contemporanea è stata costituita una rete di segnalatori umani degli odori molesti.
 - A fine 2016 è stato consegnato il laboratorio mobile e si è tenuto un corso sugli strumenti per il campionamento delle polveri sottili.
 - È continuato per tutto il 2016, con un miglioramento del sistema di misura, anche il monitoraggio geoelettrico di un settore della discarica comunale RSU di Rovereto, in seno ad un progetto di ricerca in collaborazione con il Dirigente provinciale Giovanni Battista Gatti del Servizio Gestione degli impianti. La discarica è stata inoltre ricompresa nel monitoraggio lichenico e in attività di telerilevamento.
- Collaborazione con la Technische Universität München assieme al Dipartimento Prevenzione rischi Valanghe di Meteo Trentino nella realizzazione del field trip all’interno del seminario: “Water Management of the Catchment Scale” nel progetto “A glance at research”. La collaborazione si è concretizzata in un’uscita con gli studenti dell’Università di Monaco sul Ghiacciaio Presena e nella realizzazione di due test di misure con tecniche mutate dal telerilevamento. I dati così raccolti e la metodologia è stata poi descritta nel dettaglio in un momento successivo all’interno degli spazi della Fondazione MCR. We are very pleased of receiving your support for the activities we are going to perform on the Presena Glacier on the 6th of April 2016 and for the corresponding evaluations in Rovereto on the 8th of April 2016. Kind regards, Dr. Gabriele Chiogna.
 - partecipazione al master in risanamento dei siti contaminati, a cura dell’Università Cà Foscari di Venezia, su invito del tutor, Prof. Argese, con quasi 3 giornate di docenza – interamente sviluppate negli spazi della Fondazione MCR (prevalentemente Sperimentarea e Casetta al Bosco della Città) - sulla geofisica e il telerilevamento per la caratterizzazione e il monitoraggio di siti di discarica (maggio 2016);
 - cura del percorso di stage di alcuni ragazzi del locale Liceo Rosmini a cui sono stati affidati compiti di catalogazione di reperti donati, revisione di materiale e riorganizzazione di dati (estate 2016);
 - accettazione e prima catalogazione del dono della Famiglia Negri di Trento di campioni di rocce e fossili raccolti dal defunto Signor Roberto Negri;
 - lezioni e dimostrazioni sulle strumentazioni ospitate in OpenLab e i relativi campi applicativi dedicate ai due stagisti egiziani ospitati dal Museo in seno alla convenzione con il Consiglio Superiore delle Antichità Egizie (novembre 2016);
 - revisione dei contributi e cura della stampa degli Atti del Workshop di Geofisica 2015 e 2016;
 - organizzazione del Convegno “tra geologia e geofisica 2016”, con la XIII edizione del Workshop di Geofisica e, con la collaborazione degli Ordini dei Geologi di Trentino Alto Adige, Veneto, Friuli Venezia Giulia, Lombardia e Emilia Romagna e l’Università degli Studi di Padova (Dip. di Geoscienze), la IV Giornata di Formazione professionale (1 e 2 dicembre

- 2016, Rovereto, Sala Conferenze F. Zeni, Museo Civico). La partecipazione è stata, come per le passate edizioni, di oltre 85 iscritti;
- partecipazione al convegno della ECS (European Seismological Commission) tenutosi a Trieste a inizio settembre 2016 con la presentazione di un poster nella Sessione 23: “*Educational seismology: Empowering the community for seismic risk reduction*”.
 - partecipazione con il geoevento “Non scassarmi scossa” (laboratori per i bimbi più piccoli e una serata informativa per la popolazione), in collaborazione con l’Istituto Nazionale di oceanografia e Geofisica Sperimentale e la Società MCR, all’iniziativa nazionale “Settimana della Terra 2016”, ottobre 2016.
 - organizzazione del ciclo di conferenze di Geologia (febbraio 2016) articolato in tre appuntamenti dedicati a “MEMORIA E ... CONSAPEVOLEZZA, RESPONSABILITÀ, PREVENZIONE”, con: Silvia Castellaro - Università di Bologna sul terremoto del Messico del 1985 e gli effetti di sito; Laura Peruzza - OGS sul terremoto del Friuli del 1976 e la sismicità del Trentino meridionale; Roberto Coali – Dirigente servizio Bacini Montani sull’Alluvione di Trento del 1966 e Graziano Lucchi - Presidente dell’Associazione Fondazione Stava Onlus 1985 per ricordare la tragedia di Stava;
 - nella primavera 2016 il laboratorio documentazione 3D dell’OpenLab ha collaborato con la Sezione Arte alla documentazione e ricostruzione dell’opera Il bacio dell’addolorata di Zuech, ai fini della mostra di luglio – settembre 2016 a palazzo Alberti Poja.
 - coordinamento del gruppo di lavoro per il progetto di monitoraggio sovracomunale della zanzara tigre e aggiornamento periodico del database georeferenziato relativo al reticolo di oltre 200 ovitrappe distribuite da maggio a fine ottobre 2016 per monitorare presenza e diffusione della zanzara tigre (*Aedes albopictus*) nel territorio di dieci comuni della Vallagarina;
 - partecipazione al programma di attività per il Parco del Monte Baldo strutturato dalla Sezione Didattica con un’escursione a luglio 2016 e una conferenza ad agosto 2016 a carattere geologico. Inoltre a ottobre 2016, sempre con l’organizzazione della Sezione Didattica, si è tenuta un’uscita interdisciplinare al sito archeologico di S. Andrea di Loppio rivolta ad un gruppo di adulti;
 - partecipazione con un’attività interdisciplinare alla settimana del Science Summer Camp 2016 (fine agosto - inizio settembre 2016) con un esperimento di indagine geofisica applicata alla ricerca archeologica (comprensivo di esperienza di scavo archeologico sperimentale).
 - Studio per immagini e prime elaborazioni inerenti a procedure speditive di acquisizione dati su fronte roccioso (settore di Ravazzone) con tecniche di telerilevamento di prossimità (aprile 2016) inviato al Dirigente del Servizio Geologico PAT, Geol. Mauro Zambotto che ha recentemente chiesto di poterlo ricomprendere nella documentazione preliminare prodotta dal suo Servizio a inizio 2017 dedicata proprio alla situazione di esposizione al pericolo dell’abitato di Ravazzone.
 - Il 2016 ha visto proseguire con la partecipazione diretta della Dottoressa Anna Maria Fioretti del CNR di Padova, le indagini rivolte alla comprensione dell’ambiente geominerario della Vallarsa al fine di inquadrare la genesi della pepita d’oro ritrovata anni fa lungo il corso inferiore del Leno e oggi esposta in museo nella prima sala dedicata alla Geologia coi minerali. Nel 2017 questo studio, ormai perfezionato, sarà pubblicato.
 - A ottobre 2016 Fabiana Zandonai ha sostenuto e superato positivamente l’esame, dopo il superamento della valutazione per titoli, per un posto di dottorato con mantenimento di stipendio alla XXXII Ciclo di Dottorato di ricerca in Fisica dell’Università degli Studi di

Ferrara. La dottoranda ha come tutor dell'Università di Ferrara il ricercatore Fabio Mantovani mentre per la Fondazione MCR, il Direttore Franco Finotti.

Attività Conto terzi e Amministrazioni Comunali

- caratterizzazione macroscopica e microscopica di materiali lapidei ai fini della loro commercializzazione;
- analisi materiali organici e inorganici di alterazione della scalinata sul retro di Palazzo Podestà (per conto della restauratrice incaricata);
- indagine geofisica (metodi elettromagnetici e sismici) e di telerilevamento presso l'area industriale dismessa Ex Italcementi (per conto di Patrimonio Trentino S.p.a.);
- indagine geofisica presso la discarica di Sommacampagna, a Verona (per conto Pro In);
- indagine geologica e geomeccanica del sistema di gallerie ipogee dei Busoni ai fini del recupero, della messa in sicurezza e della valorizzazione (per conto del Comune di Ala, TN);
- studio naturalistico e relazione geologica - relazione geotecnica a supporto del recupero dell'area della Ex cava Manica, 2015 - 2016 (per conto Comune di Rovereto)
- relazione geologica - relazione geotecnica a supporto del Progetto definitivo/esecutivo "Progetto e valorizzazione di un percorso accessibile all'utenza debole, nell'area protetta ZSC IT3120080 – Laghetti di Marco" (per conto Comune di Rovereto);

Publicazioni

- 1 Barbieri S., Zandonai F. & Marconi S., *in press* – “Sintesi dei risultati dello studio di alcuni campioni di malte dalle murature nel settore a del sito archeologico a S. Andrea di Loppio, Mori (TN)”, Atti Acc. Rov. Agiati, a. 266, 2016, ser. IX, vol. VI, B.
- 2 Tonelli A. M., 2016 – “La termografia multitemporale nello studio delle proprietà termiche del primo spessore. Saggi in laboratorio, sull'ambiente naturale, sull'ambiente costruito”, Atti del Workshop in geofisica, Rovereto, 3-4 dicembre 2015, MUS. CIV. ROV. pp. 43-66.
- 3 Finotti F., Tonelli A. M., Vianini G., Toldo R. & Zandonai F., 2016 – “Indagini propedeutiche allo scavo archeometrico: tecniche di telerilevamento e di modellazione 3D”, Atti Acc. Rov. Agiati, a. 265, 2015, ser. IX, vol. V, B.
- 4 Zandonai F., Canali M., Fava N., Finotti F., 2016 - “*Educational path on hazard and seismic risk by a naturalistic museum*”, ESC2016-394, 2016. *Abstract accepted in Session 23 Educational seismology: Empowering the community for seismic risk reduction.*
- 5 Finotti F., Zandonai F., Tonelli A., Canali M., 2016 – “*Il tratto occidentale della Valle di Loppio: il paesaggio oggi e nell'antichità*”, in MAURINA B. “Ricerche archeologiche a Sant'Andrea di Loppio (Trento, Italia). Il Castrum Tardoantico-Altomedievale. Parte Prima. Il sito di Sant'Andrea di Loppio: aspetti naturalistici e fonti storico-archivistiche.”. Ed. ARCHAEOPRESS PUBLISHING, PUBLB.MUS.CIV.ROVERETO CV, pp. 3-11, 2016.
- 6 Silvestri A., Fioretti A.M., Zandonai F., 2016 – “*9. Analisi archeometriche su manufatti vitrei*”, in MAURINA B. “Ricerche archeologiche a Sant'Andrea di Loppio (Trento, Italia). Il Castrum Tardoantico-Altomedievale. Parte Terza. I reperti mobili.”. Ed. ARCHAEOPRESS PUBLISHING, PUBLB.MUS.CIV.ROVERETO CV, pp. 483-492, 2016.
- 7 Fioretti A.M., Angelini I., Battisti M., Zandonai F., 2016 – “*18. Perlina anulare di enstatite: Caratterizzazione mineralogica e chimica e ipotesi su tecnica di produzione e zona di provenienza*”, in MAURINA B. “Ricerche archeologiche a Sant'Andrea di Loppio (Trento, Italia). Il Castrum Tardoantico-Altomedievale. Parte Terza. I reperti mobili.”. Ed. ARCHAEOPRESS PUBLISHING, PUBLB.MUS.CIV.ROVERETO CV, pp. 687-695, 2016.
- 8 Maurina B., Canali M., Finotti F., Zandonai F., 2016 – “*19. Pietre dure e semipreziose*”, in

- MAURINA B. “Ricerche archeologiche a Sant'Andrea di Loppio (Trento, Italia). Il Castrum Tardoantico-Altomedievale. Parte Terza. I reperti mobili.”. Ed. ARCHAEOPRESS PUBLISHING, PUBBL.MUS.CIV.ROVERETO CV, pp. 697-701, 2016.
- 9 Chiogna G., Majone B., Paoli K. C., Diamantini E., Stella E., Mallucci S., Lencioni V., Zandonai F., Bellin A., 2015 – “*A review of hydrological and chemical stressors in the Adige catchment and its ecological status*”, Science of The Total Environment, 5th Special Issue SCARCE: River Conservation under Multiple stressors: Integration of ecological status, pollution and hydrological variability, Vol. 540, 1 January 2016, Pages 429–443.
- 10 Gianechini F. A., Apesteguía S., Landini W., Finotti F., Valieri R. J., Zandonai F., 2015 – “*New abelisaurid remains from the Anacleto Formation (Upper Cretaceous), Patagonia, Argentina*”, Cretaceous Research, Vol. 54, pp. 1-16, Ed. Academic Press.
- 11 Silvestri, A.M. Fioretti, B. Maurina, F. Zandonai, 2015 – “*Glass from Loppio (Trento, northern Italy): an archaeological and archaeometric study*”, Annales du 19e Congrès de l'Association internationale pour l'histoire du verre - Piran 2012, Slovenia, 17 – 21 settembre 2012.
- 12 W. Landini, F. Finotti, C. Rissicini, F. Zandonai, 2015. “*Patagonia altra. Scienza, tecnologia, storia e turismo*”, Atti 5° Convegno Geologia e Turismo, Bologna 6 - 7 giugno 2013. <http://www.isprambiente.gov.it/it/pubblicazioni/atti/geologia-turismo...-a-10-anni-dalla-fondazione>
- 13 W. Landini, F. Finotti, F. Zandonai, E. Zen, 2015. “*La rete Pangea nella valle di El Cuy in Patagonia: dalla modellazione 3D alla divulgazione sul Web*”, Atti 5° Convegno Geologia e Turismo, Bologna 6 - 7 giugno 2013. <http://www.isprambiente.gov.it/it/pubblicazioni/atti/geologia-turismo...-a-10-anni-dalla-fondazione>

ATTIVITÀ DELLA SEZIONE BOTANICA

Cartografia floristica del Trentino.

Nel corso del 2016 sono continuati i rilevamenti per l'atlante corologico della flora del Trentino. Sono state compilate 36.206 record. Rilievi sono stati tutti eseguiti tramite l'applicazione per smartphones in uso dal 2015. Al riguardo, Sebastiano Andreatta ha realizzato una versione mirata alle esigenze della cartografia floristica, per cui non si usa più l'app *Location Marker* bensì l'app *Specie Nuove*. La seconda imposta automaticamente il quadrante in cui ci si trova ed avvisa se una specie risulta nuova per quel quadrante permettendo la verifica immediata del dato prima dell'immissione definitiva.

Nel corso dell'anno sono stati riuniti i dati di arc_segn in ss_cft.

Dati CFT al 23 marzo 2016:

ss_cft: 1.071.389

cft_ant: 126.247 (in parte raggruppati)

Cartografia Floristica della Provincia di Verona.

Anche per la provincia di Verona nel 2016 si è fatto uso solo dello smartphone per le rilevazioni, ma i due archivi (varc_segn e ss_cfv) sono rimasti separati. I dati raccolti nel 2016 sono stati ca. 8.000.

Dati CFV al 23 marzo 2016:

varc_segn: **174.863** (non raggruppati: 54.329)

ss_cfv: **16.194**

cfv_ant: **33.498**

Erbario.

Dal 30.10.2014 al 23/03/2017 i campioni custoditi nell'erbario sono passati da 69.107 a 73.293. Oltre alle raccolte del 2015 e del 2016, sono stati inseriti i campioni messicani appartenuti a Cassiano

Conzatti ad opera di Giulia Tomasi. Proseguono le revisioni effettuate da specialisti, tra cui sono da ricordare: *Hieracium* (Gottschlich), *Alchemilla* (Fröhner) etc. Prosegue il montaggio dei reperti.

Atlante della flora del Trentino.

Nel corso dell'anno la sezione si è dedicata alla scelta definitiva dei taxa da raffigurare con scheda estesa (stato spontaneo, autoctoni o naturalizzati) o da riportare negli allegati (specie errate/dubbe, ibridi e casuali). Le specie da collocare negli allegati sono state provviste per intero di commento, mentre è iniziata da poco la compilazione delle schede estese. Sono disponibili le mappe provvisorie per permettere di redigere i commenti.

Orto dei semplici di Palazzo Baisi a Brentonico.

Per l'undicesimo anno consecutivo è stata curata da parte di Alessio Bertolli la gestione scientifica dell'orto e sono state assicurate:

- la formazione del personale addetto alla manutenzione ordinaria, soprattutto nelle fasi di estirpazione delle erbe invasive
- la raccolta, messa a dimora e cartellinatura delle specie
- le visite guidate (due a settimana nei mesi di luglio e agosto e gli eventuali laboratori, sempre nei mesi estivi).

Giardino botanico alpino di Passo Coe (Claudio Tomasi).

Nel 2016 è proseguito il recupero dell'area in collaborazione con il servizio occupazionale della Provincia; nuove aiuole si sono aggiunte all'offerta già presente, contribuendo ad una fruizione sempre maggiore degli spazi. Il giardino, aperto nei mesi di luglio e agosto, ha fatto registrare 1810 visitatori. Nel corso dei due mesi sono state effettuate una visita botanica ogni settimana e due visite geologiche e zoologiche oltre alla consolidata osservazione astronomica in notturna.

Sperimentarea

Anche nel 2016 è stata seguita la parte botanica di quest'area con particolare attenzione al giardino delle piante officinali e velenose e all'area umida. Nel corso dell'anno più di 900 persone hanno visitato Sperimentarea.

Conferenze e corsi

Per il diciannovesimo anno consecutivo è stato tenuto il ciclo di conferenze "I Giovedì della Botanica":

3 marzo 2016 - Alessio Bertolli e Filippo Prosser - Novità floristiche negli anni 2010-2015

10 marzo 2016 - Bruno Michielon - Il declino di *Myricaria germanica* in Trentino

17 marzo 2016 - Filippo Prosser - Ingegnerosi adattamenti di piante di casa nostra

24 marzo 2016 - Antonio Sarzo - Cinquanta sfumature di giallo... nella flora alpina.

31 marzo 2016 - Alessio Bertolli, Filippo Prosser - Primulacee del Trentino

Inoltre sono state effettuate le seguenti attività:

25/02/2016 – Conferenza sulla flora di guerra al MUSE (Prosser)

05/05/2016 – Conferenza sulla biodiversità floristica del Trentino al Museo (Prosser)

7/05/2016 – E' stato girato un servizio televisivo sull'importanza botanica del Monte Baldo curato e presentato dalla giornalista Nadia Cleitman per il programma francese «Des racines et des ailes» andato in onda il settembre scorso sul canale 3 della TV francese. La sezione botanica è stata ripresa effettuando varie spiegazioni sull'argomento.

21/05/2016 – Conferenza sugli effetti della prima guerra mondiale sulla flora degli Altipiani di Folgaria e Lavarone al Castello del Buonconsiglio (Prosser)

04-11-18/05/2016 – Ciclo di incontri sulla fitoalimurgia per l'Università dell'età libera (C. Tomasi)

28/10/2016 – Conferenza sugli effetti della prima guerra mondiale sulla flora a Brentonico (Prosser)

29/12/2016 – Conferenza presso l'aula magna della Fondazione Museo Civico di Rovereto per il gruppo pensionati di Brentonico: Il botanico trentino Cassiano Conzatti e il suo erbario custodito presso il Museo roveretano (Alessio Bertolli, Giulia Tomasi).

Settembre 2016 – Viaggio in Messico (Alessio Bertolli, Giulia Tomasi):

- due interventi al XX congresso messicano di botanica avvenuto a Città del Messico dal 4 al 9 settembre 2016: § Cassiano Conzatti dal Monte Baldo al Messico: il suo imprinting per la botanica (Alessio Bertolli); § Il fondo Conzatti conservato presso il Museo Civico di Rovereto e l'importanza del suo erbario (Giulia Tomasi)
- 13/09/2016 Conferenza presso la facoltà di biologia dell'Università della Sierra Juarez (UNISIJ) di Oaxaca sull'attività di ricerca della sezione botanica della Fondazione Museo Civico di Rovereto (Alessio Bertolli, Giulia Tomasi)
- 14/09/2016 Conferenza presso la facoltà di biologia “Benito Juarez” Escuela de Ciencias (UABJO) di Oaxaca sull'attività di ricerca della sezione botanica della Fondazione Museo Civico di Rovereto (Alessio Bertolli, Giulia Tomasi)

Cartografia orchidee spontanee

Escursioni in provincia di Trento

Cinquanta (50) uscite per la raccolta sul campo di dati utili al censimento delle orchidee spontanee in provincia di Trento secondo il metodo COT (Cartografia Orchidee Tridentine). I dati sono stati registrati sia sul reticolo UTM a maglie di 1 km² che nel reticolo MTB; sono stati tutti georeferenziati e conferiti all'archivio CFT. Durante le escursioni sono state realizzate numerose fotografie digitali di specie floristiche e relativi habitat da utilizzare per il pubblicando Atlante della Flora del Trentino.

Due (2) escursioni di gruppo organizzate come Sezione “Tridentina” del GIROS a scopo didattico e cartografico con meta rispettivamente Cima Avez (16 partecipanti) e Punta d'Albiolo (15 partecipanti).

Su richiesta del GREF-Friuli (Gruppo Regionale Escursioni Floristiche) effettuate due (2) escursioni per guidare i floristi in aree particolarmente interessanti della Val di Ledro (23 e 24 giugno).

Su richiesta del Comitato organizzatore della manifestazione “La settimana del fiore” di Predazzo effettuate due (2) escursioni floristico-orchidologiche in Val Venegia e a Bellamonte.

Monitoraggio dell'orchidea *Himantoglossum adriaticum* (specie dell'Allegato II della Direttiva 92/43/CE “Habitat”) in quattro (4) stazioni della Val di Non; la relativa relazione è stata consegnata al MCR.

Accompagnamento a Castel Thun di responsabili della PAT (Direttore dell'Ufficio Biodiversità e Natura 2000 dott. Lucio Sottovia, dott.sa Nicoletta Apollonio della S.O.V.A., arch. Adriano Conci dell'Ufficio Tecnico dei Castelli) per mostrare in loco e in vivo le popolazioni di *Himantoglossum adriaticum* crescenti attorno alle mura del castello, piante da salvaguardare e non danneggiare nel corso dei futuri lavori di adeguamento della sentieristica di accesso.

Escursioni fuori provincia

Viaggio di una settimana per studi orchidologici in Sicilia in combinazione con l'annuale convegno del GIROS (Gruppo Italiano Ricerca Orchidee Spontanee).

Escursione a Erto (PN) per verifiche sul locus classicus dell'orchidea *Lipari kumokiri* subsp. *nemoralis*.

Viaggio di quattro giorni nel Cadore (BL) per ricerche orchidologiche.

Conferenze

Trento, Muse, partecipazione alla Giornata sulla Biodiversità con presentazione dell'attività svolta dal MCR.

Auronzo di Cadore (BL), Sala del Comune, conferenza dal titolo "Orchidee che passione!" con riferimento al volume "Le orchidee dell'Italia nordorientale, atlante corologico e guida al riconoscimento", CIV pubblicazione del Museo Civico di Rovereto.

Bolzano, Museo di Bolzano, Naturmuseum Südtirol, convegno Tassonomia / biologia molecolare, coautore con Richard Lorenz e Mikael Hedrén della conferenza "*Patterns of molecular variation and differentiation in Nigritella miniata (Cranz) Janch. in South Tyrol and adjacent regions*" presentata dal Prof. Mikael Hedrén (Department of Biology, Lund University, Sölvegatan 37, SE-223 62 Lund, Sweden).

Rovereto, pomeriggio al rione Brione per il gruppo "Quartiere Solidale" con intrattenimento su temi naturalistici inerenti la florula della pista ciclapedonale "Adige" (II parte).

G.I.R.O.S.

Coordinamento della Sezione "Tridentina" del GIROS.

Malga Cimana (Villalagarina), riunione di "fine stagione" dei partecipanti alle attività di ricerca e alle escursioni COT con illustrazione delle attività svolte nell'anno appena trascorso e proiezioni di immagini floristiche dei partecipanti; presenti 41, alcuni dei quali provenienti da fuori provincia a testimonianza dell'interesse che la nostra attività suscita anche altrove e dell'apprezzamento per i risultati conseguiti.

Consulenze/collaborazioni

- Su incarico della Regione Veneto sono stati realizzati 28 rilievi fitosociologici in Siti Natura 2000 del Veneto a supporto della redazione e della valutazione degli studi di incidenza. E' stata effettuata un'elaborazione multivariata di questi rilievi e dei rilievi effettuati nel 2016 da parte dell'altro ente affidatario (Terra Consulting).
- Per la Georicerche SAS sono state effettuate escursioni di rilevamento nei siti Natura 2000 della provincia di Verona e sono stati forniti i dati relativi;
- Per la PAT sono stati effettuati numerosi monitoraggi di specie e habitat della Rete Natura 2000 in Trentino.
- Per il Comune di Brentonico è stata effettuata una consulenza riguardante l'allestimento del centro visitatori del Parco a Palazzo Baisi in collaborazione con il Muse. Questa attività si concluderà nel corso del 2017.
- E' stata effettuata una collaborazione con Bruno Pellegrini per la stesura della Flora del Veneto, fornendo i dati di presenza/assenza per le zone che interessano la provincia di Verona.
- Per il progetto di nuova checklist della flora d'Italia è stata nuovamente redatta la checklist della flora del Trentino, includendo tutte le specie casuali note e adattandola ai nuovi, numerosi cambiamenti nomenclaturali. Quindi è stata operata la fusione la checklist redatta da Thomas Wilhelm per la provincia di Bolzano.

Altre attività

La sezione di botanica ha partecipato a vari altri eventi annuali del Museo portando tematiche specifiche:

14/02/2016 nell'ambito del *Darwin day* la sezione di botanica ha partecipato portando il tema "La sessualità nelle piante"

19/02/2016 nell'ambito di *Mi illumino di meno* la sezione di botanica ha partecipato portando il tema "Le piante e la luce: fotosintesi, fototropismo e fotoperiodismo".

20/04/2016 – Presso l'Urban Center è stata inaugurata la mostra su Cassiano Conzatti, curata dalla Società Museo Civico e dalla Fondazione Museo Civico; a questa mostra ha collaborato anche la sezione botanica del museo.

28/05/2016 – Notte verde a Rovereto; nel corso della serata vari interventi di presentazione dell'attività della sezione botanica del museo (C. Tomasi)

Tesi di laurea

Alice Dalla Vecchia ha studiato sul campo e in vari erbari il gruppo di *Dorycnium pentaphyllum* nelle Prealpi sudorientali in vista della redazione della sua tesi di laurea.

Tirocinanti

Durante l'anno i seguenti tirocinanti hanno partecipato alle attività della sezione di botanica:

Alice Dalla Vecchia, Nicolò Slavik, Vanessa Pretti, Damiano Dellai, Antonio Tosin e Sara Sobotka.

Pubblicazioni

- 1 FESTI F., LASEN C., PROSSER F. & ARGENTI C., 2015 - Contributo alla conoscenza del gen. *Alchemilla* L. (Rosaceae) sulle Alpi italiane: province di Trento, Belluno e Verona. *Ann. Mus. Civ. Rovereto*, 30 (2014): 221-289.
- 2 PROSSER F., 2015 - Valori e fragilità del sistema ambientale trentino. Considerazioni riguardanti la flora e la vegetazione. In: AAVV., *La Montagna e lo sci. Atto di proposta e indirizzo SAT. Atti della giornata di studio "La montagna e lo sci"*, Trento, 21 novembre 2014. *Suppl. Boll. SAT* nr. 1/2015: 26-27.
- 3 PROSSER F. & BERTOLLI A., 2015, *Notula* 2140: *Orobanche pancicii* Beck (Orobanchaceae). Specie nuova per l'Italia (Veneto). *Inf. Bot. Ital.*, 47 (2) 223.
- 4 PROSSER F. & BERTOLLI A., 2015, *Notula* 2141. *Cynoglossum pustulatum* Boiss. (Boraginaceae). Specie nuova per l'Italia (Trentino-Alto Adige). *Inf. Bot. Ital.*, 47 (2) 223-224.
- 5 MANGILI F., MAGGIALI V., SELVAGGI A., WILHALM T., PROSSER F., ORSENIGO S., CACCIANIGA M., 2015 - Schede per una Lista Rossa della Flora vascolare e crittogamica Italiana: *Dracocephalum austriacum* L. *Inf. Bot. Ital.*, 47 (2) 267-270.
- 6 R. GENTILI, F. GILARDELLI, E. BONA, F. PROSSER, A. SELVAGGI, A. ALESSANDRINI, F. MARTINI, P.L. NIMIS, T. WILHALM, M. ADORNI, N.M.G. ARDENGHI, E. BARNI, F. BONAFEDE, M. BONINI, D. BOUVET, G. BUFFA, S. CIAPPETTA, F. GIORDANA, G. FAGGI, A. GHIANI, L. GHILLANI, R. MARCUCCI, R. MASIN, V. MORELLI, C. MONTAGNANI, S. MONTANARI, S. PECCENINI, M. PELLIZZARI, E. ROMANI, D. SAIANI, S. SCORTEGAGNA, M. SIROTTI, A. TRUZZI, M. VIGNODELLI, L. BAGLI, F. FIANDRI, C. SINISCALCO & S. CITTERIO, 2016 - Distribution map of *Ambrosia artemisiifolia* L. (Asteraceae) in Italy. *Plant Biosystems - An International Journal Dealing with all Aspects of Plant Biology*, DOI:10.1080/11263504.2016.1176966.
- 7 F. PROSSER, R. MASIN & A. BERTOLLI, 2016 - *Limnophila* × *ludoviciana* Thieret (Plantaginaceae). Naturalized alien nothospecies new for the flora of Veneto. In: Galasso G. et al., *Notulae to the*

- Italian alien vascular flora: 1. Italian Botanist, 1: 27-28 (11 May 2016) doi: 10.3897/italianbotanist.1.8777.
- 8 PROSSER F., 2016 – *Scorpiurium circinatum* – Species confirmed for the flora of Lombardia. In: Ravera S., Cogoni A., von Brackel W., Filippino G., Isocrono D., Matteucci E., Morando M., Prosser F., Puntillo D. - Notulae to the Italian flora of algae, bryophytes, fungi and lichens: 1. Italian Botanist 1: 57. doi: [10.3897/italianbotanist.1.8853](https://doi.org/10.3897/italianbotanist.1.8853)
 - 9 G. BUFFA, B. CARPENÈ, N. CASAROTTO, M. DA POZZO, L. FILESI, C. LASEN, R. MARCUCCI, R. MASIN, F. PROSSER, S. TASINAZZO, M. VILLANI, K. ZANATTA, 2016 - Lista rossa regionale delle piante vascolari, Regione del Veneto. Regione del Veneto e Società Botanica Italiana, 207 pp.
 - 10 PROSSER F., BERTOLLI A., 2016 - Second record of *Hammarbya paludosa* (L.) Kuntze (Orchidaceae) in Italy. Italian Botanist 2: 1–6. doi: 10.3897/italianbotanist.2.9381
 - 11 ALESSANDRINI A., MERLI M., FAGGI G., PROSSER F., 2016 - 0181. *Salix ×salamonii* (Carrière) Carrière (= *S. ×sepulcralis*). Entità esotica (cultigena) nuova per le regioni Trentino-Alto Adige ed Emilia-Romagna. Acta Plantarum Notes 4. Le raccolte di Acta Plantarum. Esplorazioni e Notizie sulla flora del territorio italiano. Pag. 150. http://www.actaplantarum.org/ap_notes/archivio/Acta_Plantarum_Notes_4_FINALE_29mag.pdf
 - 12 BERTOLLI A. & PROSSER F., 2016 – La biodiversità floristica nella Rete Natura 2000 in Trentino e il suo monitoraggio. Dendronatura 37 (2): 13-23.
 - 13 PROSSER F., 2017 - *Fontinalis hypnoides* C.Hartm. var. *duriae* (Schimp.) Kindb. (Fontinalaceae) – Species new for the flora of Veneto. In: Ravera S, Cogoni A, Vizzini A, Aleffi M, Assini S, Barcella M, von Brackel W, Caporale S, Fačkovcová Z, Filippino G, Gheza G, Gigante D, Paoli L, Potenza G, Poponessi S, Prosser F, Puntillo D, Puntillo M, Venanzoni R (2017) Notulae to the Italian flora of algae, bryophytes, fungi and lichens: 3. Italian Botanist 3: 18–19. doi: 10.3897/italianbotanist.3.12432.
 - 14 PERAZZA, G. & C. TSUTSUMI (2015): Considerations on *Liparis loeselii* s.l. in Europe in relation to the East Asian *Liparis kumokiri* (Orchidaceae).- J. Eur. Orch. 47 (2): 309-322 (14 pp.). - Si stabilisce la nuova combinazione *Liparis kumokiri* subsp. *nemoralis*.
 - 15 TOSETTO L. & PERAZZA G., 2016 - Riconferma della presenza di *Liparis loeselii* nella pianura mantovana (Lombardia). - *Orch. Spont. Eur.*, 59 (2016:1): 217-222. - Rinvenimento, dopo almeno un secolo, di *Liparis loeselii* nel Mantovano (Soave, Porto Mantovano).
 - 16 PERAZZA G., 2016 in: GIROS - Orchidee d'Italia. Il Castello. Stesura di trenta schede.

ATTIVITÀ DELLA SEZIONE ZOOLOGIA

Ricerca

Ricerche sull'etologia e sulla cognizione di rettili e anfibi (in collaborazione con: CIMEC - Università di Trento; Dip.to Psicologia e scienze cognitive - Università di Trento; Dip.to di Psicologia generale - Università di Padova). Nell'ambito del laboratorio condiviso FMCR/CIMEC "Ethology, Ecology and Evolution – EEE Lab", sito in Sperimentarea, sono state eseguite nel corso del 2016 ricerche di natura etologica, con lo scopo di individuare la presenza di preferenze spontanee in quattro specie di testuggini: *Testudo hermanni*, *T. horsfieldii*, *T. marginata*, *T. graeca*. I risultati delle indagini saranno oggetto di un elaborato di laurea all'Università di Padova che verrà discusso a settembre 2017. In base alle analisi dei dati effettuate, si prevede per il 2017/2018 una pubblicazione dei dati ottenuti su un *peer-review journal*. A fine anno 2016 sono stati inoltre presi accordi con la dr. ric. Anne Wilkinson della Lincoln University per sviluppare ulteriormente, nel corso dei prossimi anni, la linea di ricerca sulle abilità cognitive delle testuggini.

Persone coinvolte: Gionata Stancher (FMCR), Elisabetta Versace (CIMEC), 1 laureando dell'Università di Padova.

Produzione scientifica 2014-2017: 3 articoli su *peer-reviewed International Journals*; 1 capitolo di libri in inglese per editori internazionali; 1 articolo senza revisione paritaria in italiano; 3 comunicazioni in inglese a congressi internazionali; una tesi di laurea.

Monitoraggi e censimenti

Aedes albopictus (zanzara tigre) - incarico conferito al collaboratore esterno dr. Uberto Ferrarese. Il monitoraggio di *Aedes albopictus* è proseguito nel 2016 nei comuni che avevano già aderito nelle stagioni precedenti (Rovereto, Besenello, Isera, Villa Lagarina, Mori, Ala e Avio) e si sono aggiunti i comuni di Aldeno, Volano e Calliano. Sono inoltre state aggiunte stazioni in quota per valutare l'espansione anche a livello altitudinale andando a posizionare ovtrappole a Ronchi (700 m s.l.m.), Cisterna (784 m s.l.m.), Toldi e Zaffoni.

Persone coinvolte: Uberto Ferrarese, Fabiana Zandonai (FMCR), Federica Bertola FMCR; Eleonora Zen.

Produzione scientifica 2014-2017: 4 articoli senza revisione paritaria in italiano; una comunicazione in inglese a congressi internazionali.

Biomonitoraggio licheni - incarico conferito al collaboratore esterno dr. Juri Nascimbene

Durante il 2016 è stata effettuata una campagna di biomonitoraggio di licheni basato su: 1) l'analisi di elementi in traccia quantificati su materiale lichenico autoctono raccolto in 13 stazioni (di cui 10 campionate sia nel 2014, sia nel 2016 e 3 aggiunte nel 2016) distribuite sul territorio comunale. L'indagine si è basata sull'utilizzo della specie *Xanthoria parietina*, lichene ampiamente utilizzato in Italia in studi di questo tipo; 2) sull'analisi di elementi in traccia quantificati su materiale lichenico espuntato ed esposto nelle stesse 13 stazioni utilizzate per lo studio di bioaccumulo con *Xanthoria parietina*. In particolare, si sono esposti talli della specie *Pseudevernia furfuracea* v. *furfuracea*, raccolti nei dintorni del lago di Calaita, Comune di Primiero-San Martino di Castrozza, Provincia di Trento).

Persone coinvolte: Juri Nascimbene, Federica Bertola, 1 tirocinante Università di Padova.

Produzione scientifica 2015 (inizio) -2017: una relazione sullo stato di biomonitoraggio, una tesi di laurea.

Monitoraggio della popolazione di piccione (Columba livia)

Alla Fondazione è stato affidato l'incarico di monitoraggio e stima numerica della popolazione di piccione da parte del Comune di Rovereto. Le uscite, compiute dal personale tecnico della Fondazione Museo Civico di Rovereto, sono state eseguite a distanza di almeno una settimana una dall'altra e in momenti diversi della giornata per cercare di essere il più oggettivi possibile e, in previsione di un controllo ripetuto nel tempo (anno dopo anno), riuscire a valutare il trend della popolazione e l'efficacia delle misure di contenimento attuate.

Persone coinvolte: Federica Bertola, personale FMCR.

Produzione scientifica 2016 (inizio) -2017: //

Collezioni e altri campi d'indagine scientifica

Studi sulla variazione morfologica e fenotipica nelle piante di Lithops spp.

Negli anni 2015/2016 sono state condotte una serie di osservazioni sulla collezione presente presso il Museo (Sperimentarea, Bosco della Città) al fine di documentare e descrivere il polimorfismo intrapopolazionale presente in alcune specie del Genere *Lithops* (ovvero *L. julii*, *L. amicorum*, *L. karasmontana*) e ipotizzarne l'origine evolutiva attraverso parallelismi con dati sulle popolazioni

animali noti in letteratura. I risultati della ricerca sono stati riportati in un articolo in corso di stampa, elencato nella sezione “Articoli in peer-review International Journals”.

Persone coinvolte: Gionata Stancher.

Produzione scientifica 2015 (inizio) -2017: un articolo su *peer-reviewed International Journals*, un articolo senza revisione paritaria in italiano.

Acquisizione della collezione in vivo di Lithops “Giuseppe Maria Piccione”

Sono stati portati a termine gli accordi col Sig. Giuseppe Piccione di Verona, il quale ha individuato nel Museo (e nella supervisione del dr. ric. Gionata Stancher) l'ente a cui affidare la sua collezione *in vivo* di Lithops, la più grande di questo Genere attualmente presente in Europa e una delle più complete e vecchie al mondo. La collezione si inserirà nel progetto “Ortinbosco” al Bosco della Città e verrà utilizzata per approfondire le indagini di ricerca sopra riportate, in collaborazione con il dr. ric. Tommi Nyman, University of Eastern Finland (“The Lithops Project”).

Acquisizione, studio e valorizzazione della collezione entomologica “Antonio Galvagni”

In seguito all'acquisizione da parte del Museo della prestigiosa collezione di ortotteri “Antonio Galvagni”, è stato affidato un incarico al dr. ric. Filippo M. Buzzetti relativo alla sua sistemazione e valorizzazione, includendo anche alcuni aspetti di ricerca sul campo che si prevede verranno svolti tra l'estate 2017 e l'autunno 2018.

Persone coinvolte: Filippo M. Buzzetti.

Produzione scientifica 2016 (inizio) -2017: //

Elaborati di laurea

Università di Padova – Dip.to Territorio e Sistemi Agro-forestali. Candidato: Laura Gatti; Relatore: Chiara De Fassi Negrelli Rizzi; Correlatore: Gionata Stancher. “*Individuazione e apprestamento di un'area presso la Fondazione Museo Civico di Rovereto (Trento) per la detenzione di esemplari di Testudo spp. sottoposti a sequestro giudiziario*”.

Università di Padova - Dipartimento di Biologia, Corso di Laurea in Scienze Naturali. Candidata: Francesca Rizzi; Relatore: Lorenzo Zane; Correlatore: Juri Nascimbene. “*I licheni epifiti come indicatori ambientali: biomonitoraggio con Xanthoria parietina nel Comune di Rovereto*”.

Pubblicazioni

- 1 Sovrano A.V., Quaresmini C., Stancher G. *Laterality during the mirror-image inspection in tortoises* (Testudo hermanni). Symmetry, [SUBMITTED 03.02.17]
- 2 Stancher G. (2017). *Hypothesis on evolutionary origin and adaptative value of polymorphism in Lithops (N.E.Br.)*. Bradleya – British Cactus & Succulent Society Journal, 35 (in press).
- 3 Potrich D., Sovrano A.V., Stancher G., Vallortigara G. (2015). *Quantity discrimination by zebrafish* (Danio rerio). Journal of Comparative Psychology, 129(4): 388-393.
- 4 Stancher G., Rugani R., Regolin L., Vallortigara G. (2015). *Numerical discrimination by frogs* (Bombina orientalis). Animal Cognition, 18(1): 219-229.
- 5 Stancher G. (2016). Chapter Five. *Cold blooded minds: cognition in reptiles*. In: *Animal flatmates: deep into their minds*. Smashwords Edition.
- 6 Stancher G., Quaresmini C. (2015). *Indagine sulla presenza di lateralizzazioni visive in Testudo hermanni*. Annali del Museo Civico di Rovereto, Vol. 30
- 7 Stancher G. (2015). Lithops e altre piante xerofite africane come strumento didattico nei musei e orti botanici. Piante Grasse AIAS 34(4).
- 8 Ferrarese U., Bertola F., Zandonai F., Finotti F., *La diffusione di Aedes albopictus (Diptera: Culicidae) in Vallagarina e Alto Garda-Ledro. I risultati del monitoraggio a Rovereto e nei comuni di Ala, Avio, Besenello, Isera, Mori, Villa Lagarina, Arco, Drena, Dro, Ledro, Nago-Torbole, Riva*

del Garda e Tenno nel 2015. In: Annali del Museo Civico di Rovereto. Sezione: Archeologia, Storia, Scienze Naturali. Vol. 31/2015. In press.

- 9 Pizzini D., Folgarait N., Borz M., Stancher G. (2015). *Early social reactions to face-like stimuli by a species with no parental care*. Workshop “Insect models of behavior: ecology, genetic, evolution, pest management”. Rovereto (Italy)
- 10 Azzolini V., Pelosi C., Tovazzi N., Stancher G. (2015). *Do naive non-social reptiles (Testudo spp.) show a propensity to approach social stimuli?* Workshop “Insect models of behavior: ecology, genetic, evolution, pest management”. Rovereto (Italy)
- 11 Ferrarese U., Bertola F., Martinelli A., Rosà A., Zandonai F., Zen E., Finotti F. (2015). *Spread of Aedes albopictus in Vallagarina and Alto Garda and Ledro (northern Italy)*. Workshop “Insect models of behavior: ecology, genetic, evolution, pest management”. Rovereto (Italy)

ATTIVITÀ DELLA SEZIONE DIDATTICA

La sezione didattica della Fondazione Museo Civico di Rovereto continua a svolgere un **servizio** di formazione e consulenza didattica e ad essere un **luogo** in cui trovare informazioni e molto altro.

Ha intensificato senz'altro la sua azione nella **produzione** di materiali didattici, di unità di lavoro, nella **facilitazione** di collegamenti fra istituti scolastici, nell' **organizzazione** e nella **promozione** di gruppi di ricerca e a progettare, insieme agli Istituti Scolastici Comprensivi del territorio e all' IPRASE corsi di formazione per docenti di vari livelli scolastici.

L'attività della sezione è rappresentata dal libretto che prima dell'inizio di ogni anno scolastico viene spedito alle scuole della Provincia. Nel corrente anno scolastico la sezione didattica ha organizzato un calendario di incontri con i colleghi docenti (dove era possibile) con i dipartimenti e con i gruppi disciplinari delle scuole di ogni ordine e grado (a partire dalle scuole dell'infanzia) della Comunità di Valle, per discutere con gli insegnanti le attività didattiche, le conferenze e le manifestazioni che si svolgeranno nel nuovo anno scolastico.

Gli interventi sono stati promossi e realizzati in stretta collaborazione e condivisione con chi lavora quotidianamente nella Fondazione Museo Civico e nelle altre Istituzioni culturali del Territorio: gli operatori dei vari settori, il Direttore, Dirigenti Scolastici e Docenti Referenti.

Sempre più numerosi sono stati gli incontri progettuali e le collaborazioni con le altre realtà territoriali: **la rete** delle sezioni didattiche dei **Musei Roveretani** e la **Biblioteca Comunale**, **la rete** degli **Istituti Comprensivi** della Comunità di Valle, **i coordinatori pedagogici** delle **Scuole dell'Infanzia**, **i dirigenti e gruppi di docenti** degli **Istituti Superiori**, **alcuni docenti e dottorandi della Facoltà di Scienze Cognitive dell'Università di Trento** (Giorgio Vallortigara, Gionata Stancher), con l'IPRASE, con il MIUR e con altri istituti di ricerca nazionali.

Siamo convinti che un sistema formativo correttamente integrato e armonicamente distribuito sul territorio possa fornire risposte ai bisogni professionali primari, più urgenti e più legati a prospettive di evoluzione sociale, utilizzando risorse pubbliche e private purché disponibili a riconoscersi in un programma garantito dalle strutture istituzionali. Abbiamo percorso **nuove strade** per rispondere con più efficacia ai bisogni degli insegnanti, e per organizzare attività **servizi più agili, più flessibili, e più originali**.

Il nostro intervento si traduce in:

- consulenza didattica
- attività sperimentale di laboratorio
- ricerca didattica
- formazione, presentazione e sperimentazione di nuove attività didattiche

- progettazione di corsi di formazione a livello provinciale, regionale e nazionale.
- cicli periodici di conferenze di archeologia, astronomia, botanica, geologia ed etologia/zoologia.
- progettazione e realizzazione di campus estivi per gli studenti residenti a Rovereto dai 6 ai 12anni (colonie estive) e campus estivi ad indirizzo scientifico.
- Accoglienza di studenti degli Istituti superiori e dell'Università per attività di stages
- Partecipazione a reti nazionali e provinciali (Rete Multisetoriale di Robotica educativa Fondazione Mondo digitale Roma; Gruppo di lavoro per lo Sviluppo della Cultura Scientifica e Tecnologica Ministero Istruzione Università e Ricerca, Coordinamento Istituti che svolgono attività di Robotica educativa) e a Reti Internazionali FIRST LEGO League
- Partecipazione a produzione di eventi: Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico, Convegno Nazionale di Robotica educativa, Festival Nazionale di Meteorologia. FIRST LEGO League
- La Fondazione Museo Civico è accreditata dal Servizio Istruzione della Provincia quale centro per l'aggiornamento dei docenti e, collabora con l'IPRASE, con il M.I.U.R, con l'Università e con i vari Istituti di ricerca.

In sintesi si può riassumere l'attività didattica del triennio nei seguenti numeri:

| Descrizione attività | 2014 | 2015 | 2016 |
|---|-------------|-------------|-------------|
| Numero di partecipanti alle attività didattiche | 28.462 | 27.493 | 29.007 |
| Numero di attività didattiche svolte | 1.599 | 1.520 | 1.589 |
| Totali visitatori museo | 35.967 | 30.871 | 36.865 |

Attività relazionali

Rapporti con il Comune, le strutture provinciali, l'Università di Trento e di Bolzano, il M.I.U.R.

Coordinamento dirigenti delle scuole di ogni ordine e grado della nostra comunità di valle.

Coordinamento delle Sezioni didattiche dei Musei territoriali e provinciali (Museo della Guerra, MART, Fondazione Campana dei Caduti)

Coordinamento delle Sezioni Didattiche dei Musei sul Territorio Provinciale.

Rete regionale degli Istituti scolastici che svolgono attività di robotica educativa.

Gruppo di lavoro provinciale sulla biodiversità

Gruppo di lavoro Parco del Baldo

Coordinamento Comunità della Vallagarina

Campus Estivi Folgaria (Muse, MART, Museo Usi e Costumi S.Michele all'Adige, Fondazione MCR, Consorzio Alberghi, APT)

Gruppo di lavoro Comunità della Vallagarina (scuole e musei)

AREA COMUNICAZIONE

Dalla fine del 2015 è online l'attuale **sito internet**, legato al ruolo che la Fondazione intende avere, proponendo non una cultura fine a se stessa, ma una coscienza civile, sulla base del motto 'Scopri l'importanza di essere civico'. L'attività ordinaria di aggiornamento del sito internet prevede interventi quotidiani per la revisione del calendario degli eventi, le pagine dei servizi e quelle della didattica. Tale attività si svolge in coordinamento con il settore Comunicazione.

Prosegue l'attività di implementazione e mantenimento di nuovi **siti tematici**, che utilizzano il sistema di inserimento dei contenuti del museo, ma hanno dominio proprio. Tra questi, il sito dell'Accademia

degli Agiati, in linea dalla fine del 2013, e quelli che riguardano alcune attività di ricerca interne alla Fondazione MCR (zanzara tigre, meteo, archivio fotografico di Botanica, Fondo Carlo Belli, Fondo Paolo Orsi e Federico Halbherr, archivio fotografico Egitto, progetto Pangea, OpenBiblio) che comunque prevedono una fatturazione dei servizi a enti esterni sia pubblici che privati.

Sono stati implementati due siti tematici dedicati alle due grandi manifestazioni annuali curate dalla Fondazione MCR, la Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico e la *First Lego League*. Nuovi siti progettati e realizzati sono anche EMAS Rovereto, per conto del Comune di Rovereto, e Monte Zugna, in collaborazione sempre con il Comune di Rovereto e con il Museo Storico Italiano della Guerra.

EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) è il sistema comunitario di ecogestione e audit istituito nel 2009, cui ha aderito volontariamente il Comune di Rovereto, per valutare e migliorare costantemente la propria efficienza ambientale.

Attività quotidiana e imprescindibile è l'inserimento dei dati negli **archivi digitali**, che stanno alla base di tutto il sistema web.

Per l'archivio Paolo Orsi e Federico Halbherr sono state scansionate, schedate e importate 2.500 (3.700 a marzo 2017) lettere del fondo acquisito dalla Fondazione MCR.

L'archivio fotografico Egitto è stato integrato con testimonianze provenienti dai Deserti orientale (monastero di S. Antonio) e occidentale (Oasi).

In Openbiblio è stato inserito il database della regione Basilicata, curato dal CNR IBAM. Si è intrapreso inoltre l'inserimento metodico dei lavori inclusi nelle Memorie di Scienze Geologiche dell'Università di Padova, nel lascito Enrico Annoscia, nel lascito Giampietro Braga, che proseguirà anche nel 2017.

Del Fondo Carlo Belli è stata schedata, descritta e pubblicata la rassegna stampa raccolta dal Belli stesso (articoli di periodici a firma Carlo Belli). Sono state inoltre trascritte le lettere private e associate alle schede già pubblicate nella banca dati 'Manoscritti'. Si sta inoltre raccogliendo una serie di voci bibliografiche da inserire in una eventuale bibliografia di e su Carlo Belli e da pubblicare nella banca dati 'Bibliografia'.

Nell'archivio fotografico sono state inserite circa 1.200 immagini provenienti dal fondo Fulvio Fiorini e riguardanti la città di Rovereto dagli anni Settanta del Novecento in poi. È stato inoltre attivata una collaborazione con il Laboratorio di storia di Rovereto volta alla realizzazione di una banca dati digitale consultabile online, inerente fondi documentari custoditi dal Laboratorio stesso.

Per quanto riguarda i database ambientali, nel periodo maggio-ottobre, durante il monitoraggio attivo della presenza della zanzara tigre in Vallagarina, sono stati aggiornati settimanalmente i dati pubblicati nel sito internet tematico.

Sono stati implementati tre database nuovi: il biomonitoraggio sui Licheni, la collezione di confronto dell'Archeozoologia e la Dendrocronologia.

La base di dati del webgis è stata migrata nel sistema ArcGis, gestito dalla ditta Trilogis.

Alcune immagini sono state richieste per la pubblicazione, anche su riviste internazionali. La richiesta è avvenuta perlopiù spontaneamente, dopo che l'editore ha rintracciato autonomamente l'immagine in internet.

Octopus Publishing Group di Londra ha richiesto una decina di immagini che riproducono carte parietali scolastiche di argomento botanica, per la pubblicazione "The botanical wall chart".

Skira ha richiesto l'immagine della Fibula a pavone in bronzo da Villa Lagarina, secoli VI-VII, per una monografia su Mimmo Paladino.

Il Castello del Buonconsiglio di Trento ha richiesto 45 immagini provenienti dall'archivio fotografico Egitto, per la pubblicazione "Dall'Egitto alle Alpi. La collezione egizia al Castello del Buonconsiglio".

La rivista elettronica XY digitale ha richiesto 3 immagini per il primo numero e ha pubblicato un contributo sul secondo numero dal titolo “Conservazione e condivisione nel sito internet e negli archivi digitali della Fondazione Museo Civico di Rovereto / Conservation and sharing on the internet site and the digital archives of the Civic Museum of Rovereto Foundation”.

Sono stati adottati o messi a regime altri software per la gestione di vari servizi da utilizzare tramite la rete internet:

- Airpass, per la gestione degli ingressi, degli abbonamenti e dei contatti con i visitatori anche tramite app.

- ElixForm, per la creazione di moduli da compilare online (utile per le iscrizioni alla Rassegna del Cinema Archeologico, alla *First Lego League* e alle colonie estive).

- Kloudymail, per la creazione di mailing list e l’invio di messaggi di posta elettronica.

Nei momenti di formazione per l’utilizzo di tali strumenti è stato coinvolto tutto il settore Comunicazione.

Sono stati seguiti alcuni percorsi di **stage** e tirocini, sia relativi a studi accademici (Maria Ambrosi, Francesca Bertolini, Caterina Calliari), sia delle scuole superiori, sia legati a Cooperative sociali. Nella prima settimana del mese di settembre sono stati ospitati due studiosi scelti dal Supremo Consiglio delle Antichità dell’Egitto.

Alcuni dati

Accessi al sito.

La media mensile è di 5835 accessi. Gli accessi al sito avvengono principalmente dai motori di ricerca/Google (65,14%) e da richiesta diretta (24,85%), ovvero tramite digitazione dell’url nella barra degli indirizzi e accessi da preferiti. Accessi da altri siti che presentano un link avvengono soprattutto da Facebook, Visit Rovereto e Comune di Rovereto, ma con percentuali che si collocano soltanto tra 0,5% e 1,5%.

Durata delle visite.

La durata maggiore di visita va da 0 a 10 secondi (58%). I periodi successivi sono quelli che vanno da 1 a 3 minuti (11,14%) e da 3 a 10 minuti (9,38%).

Dati geografici.

Si riportano gli accessi suddivisi per area geografica, considerando le sei regioni e le sei città d’Italia con il numero maggiore.

Per regione: Trentino Alto Adige (23.132 accessi all’anno), Lombardia (11.333), Veneto (9.894), Lazio (5.113), Emilia Romagna (3.333), Toscana (1.737).

Per città: Rovereto (7.012), Milano (6.661), Trento (4.987), Bolzano (3.891), Roma (3.505), Verona (2.933).

INDICATORI DI BILANCIO E DI RICCHEZZA

Gli indicatori finanziari che seguono mostrano, in perfetta sintonia con quanto descritto in premessa della relazione di missione, come il Museo presenti un modello culturale e gestionale sostenibile e vantaggioso per la comunità e per i soci fondatori e partecipanti. È infatti possibile dedurre dal prospetto riepilogativo illustrato in fig.1, che il costo della produzione nel triennio 2014 - 2016 si attesta su un valore medio che oscilla tra 1.680.000 e 1.700.000 di euro, mentre i ricavi della produzione sono in costante crescita grazie alle molteplici attività svolte dalla Fondazione anche in termini di prestazioni di servizio a favore di enti ed aziende. Il confronto tra la spesa sostenuta per il personale, la gestione dell’ente e la ricerca, che si attesta circa rispettivamente al 38%, al 27% e al 35%, dimostra il buon equilibrio tra i vari comparti principali di spesa (vedi Fig.2), anche dopo che l’ente, nel 2016, ha portato

a regime il personale della Fondazione, con assunzioni a tempo indeterminato.

Dalle figg. 3,4,5 si evince che il vincolo finanziario di recuperare almeno il 35% del proprio fabbisogno finanziario, a copertura delle proprie spese di funzionamento, da fonti esterne e diverse rispetto allo stanziamento impegnato nel bilancio del Comune di Rovereto è sempre stato, non solo rispettato, ma l'autofinanziamento da ricavi propri, dal 2014 al 2016, è aumentato del 32,77% e la copertura percentuale di tutti i costi di produzione si attesta al 44,16% mentre nel triennio di riferimento non è mai scesa sotto il 40%.

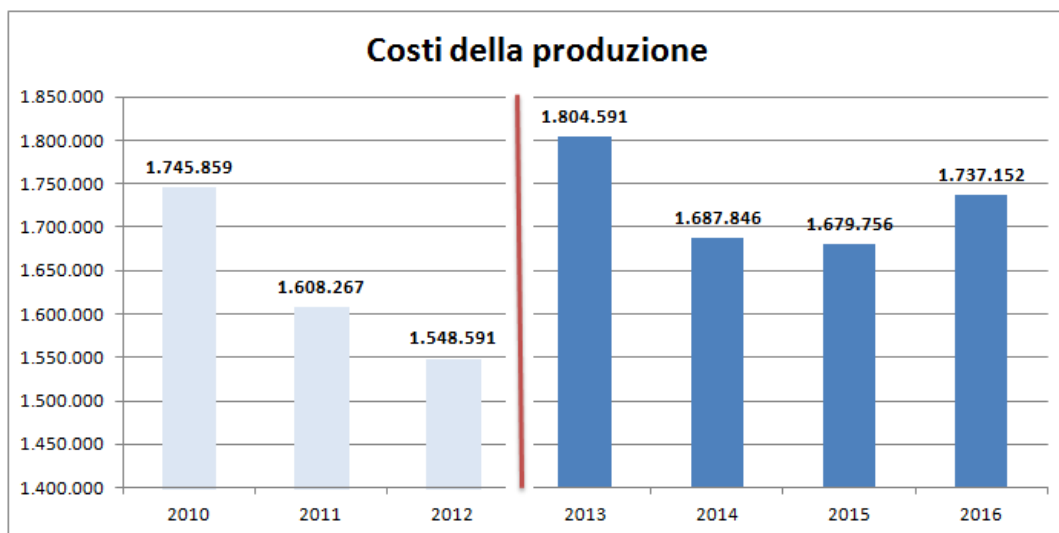


Fig.1 – Si noti come il costo della produzione si consolidi su un valore medio tra 1.680.000 e 1.700.000 euro.

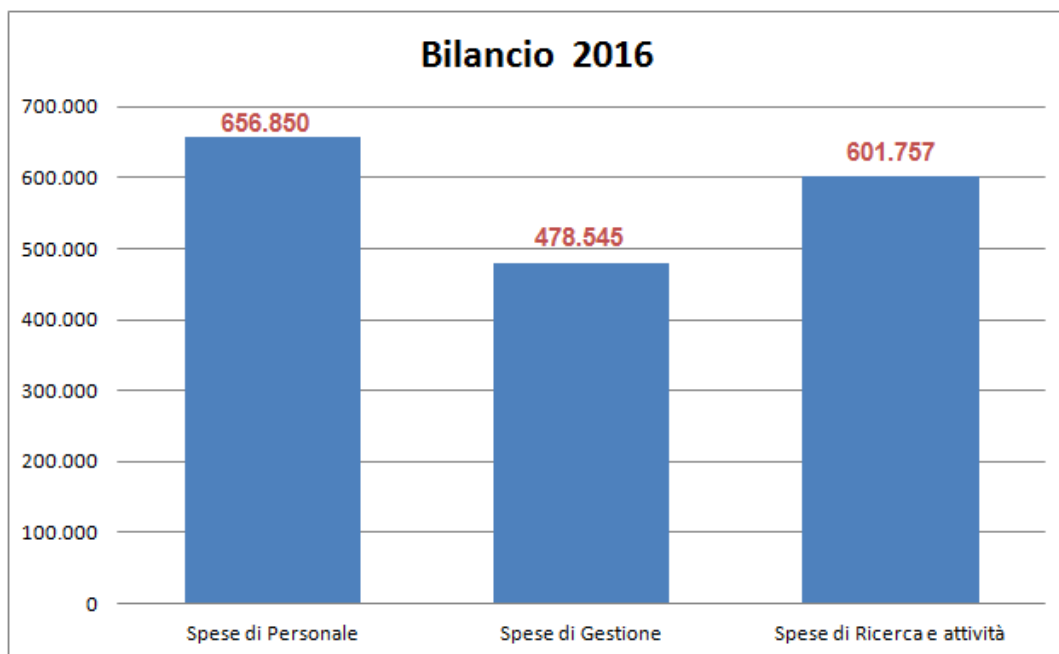


Fig.2 – Il confronto tra la spesa per il personale, la gestione e la ricerca è equilibrato con rispettivamente il 37,8%, il 27,5% e il 34,6%.

Risulta quindi evidente che la Fondazione, fin da subito (2013), è riuscita a realizzare un valore della produzione (senza il contributo del comune di Rovereto) superiore a 700.000 euro, che rappresenta il valore di riferimento a cui la Fondazione deve tendere.

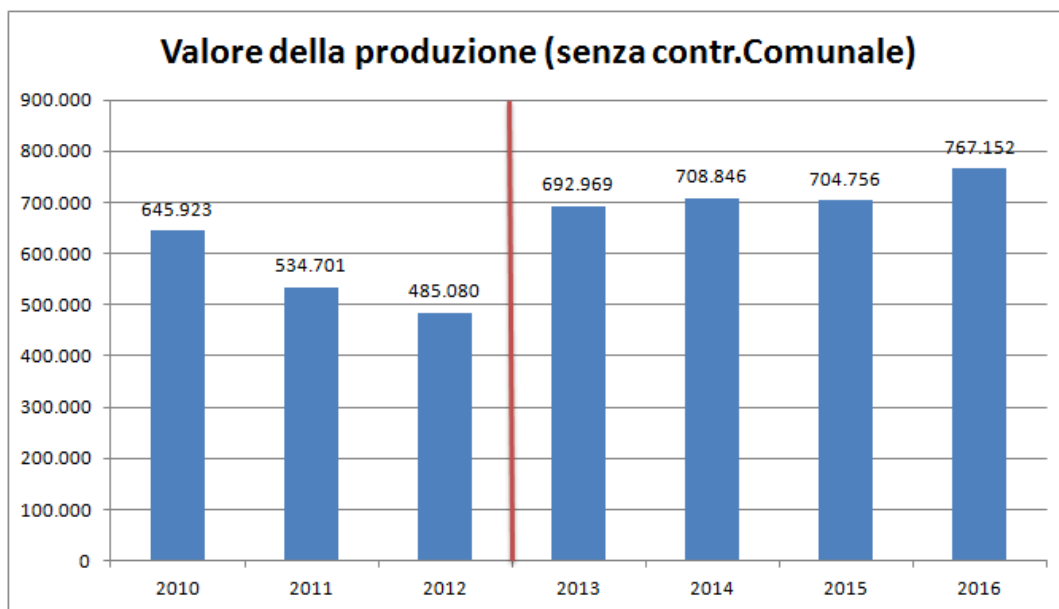


Fig. 3 - Valore della produzione senza tenere conto del contributo del comune di Rovereto. La linea rossa rappresenta il cambio di gestione da servizio comunale a Fondazione.

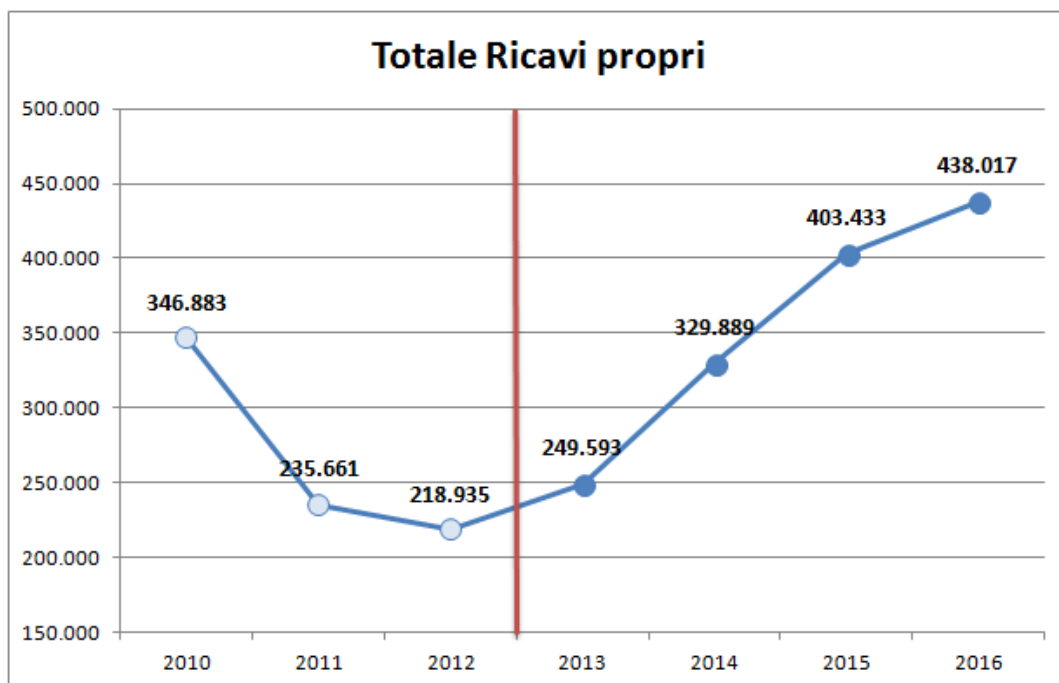


Fig. 4 – Valore dei ricavi propri. La linea rossa rappresenta il cambio di gestione da servizio comunale a Fondazione.

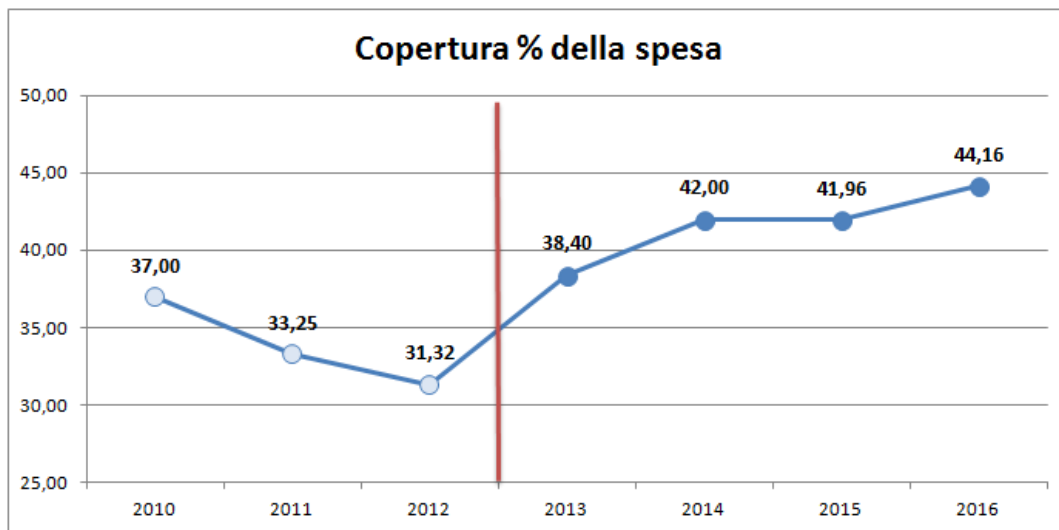


Fig. 5 – Vincolo di copertura del costo della produzione che deve essere superiore al 35%.

Se si analizza il dato dei ricavi propri, diviso per le sei principali voci d'entrata (vedi Fig. 6), si può constatare la capacità della struttura a trasformare il materiale conservato in un insieme d'informazioni atte a produrre cultura e a diventare animazione economica per il territorio. Molti settori sono infatti in crescita nel triennio e necessitano quindi di una convinta azione di consolidamento.

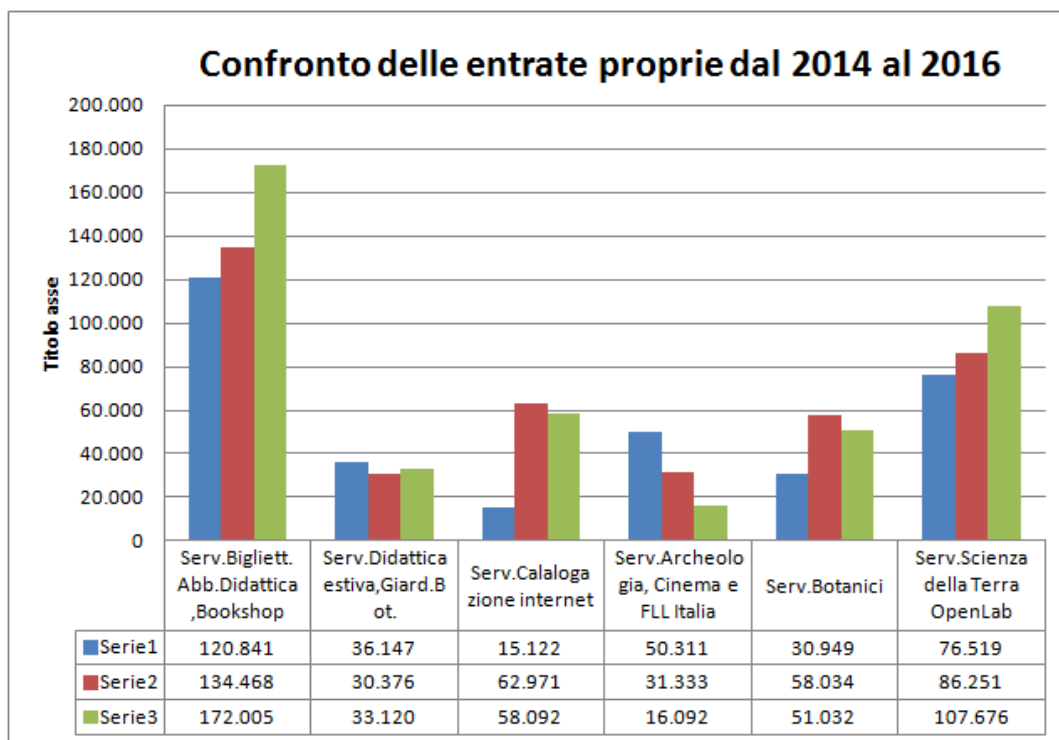


Fig. 6 – Andamento nel triennio delle sei principali voci d'entrata per i ricavi propri.

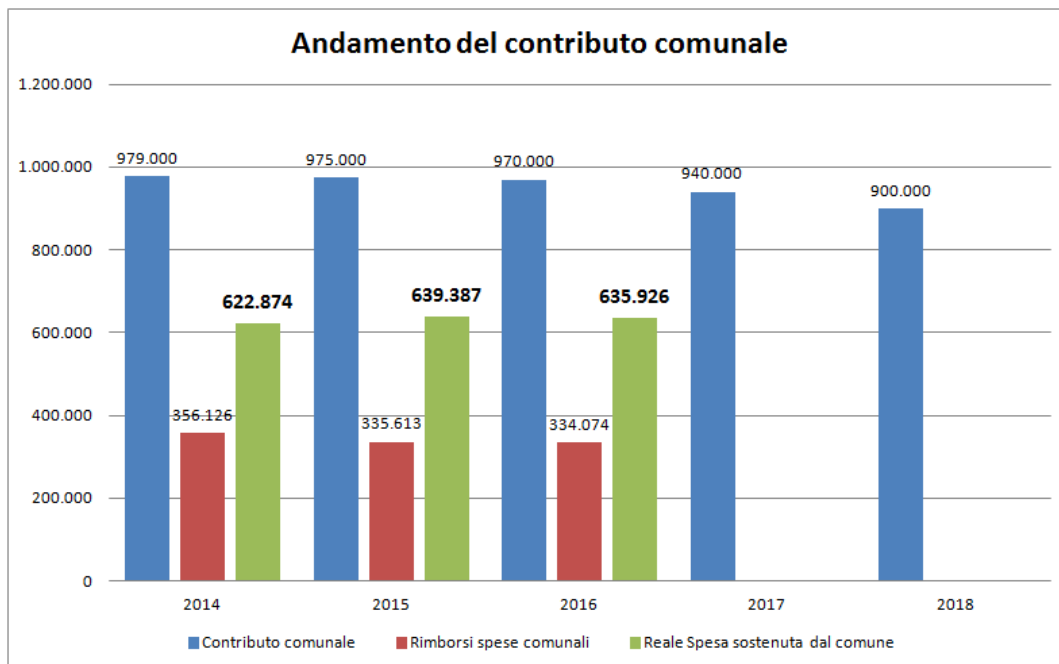


Fig.7 - Contributi del comune di Rovereto e valore dei rimborsi sostenuti della Fondazione.

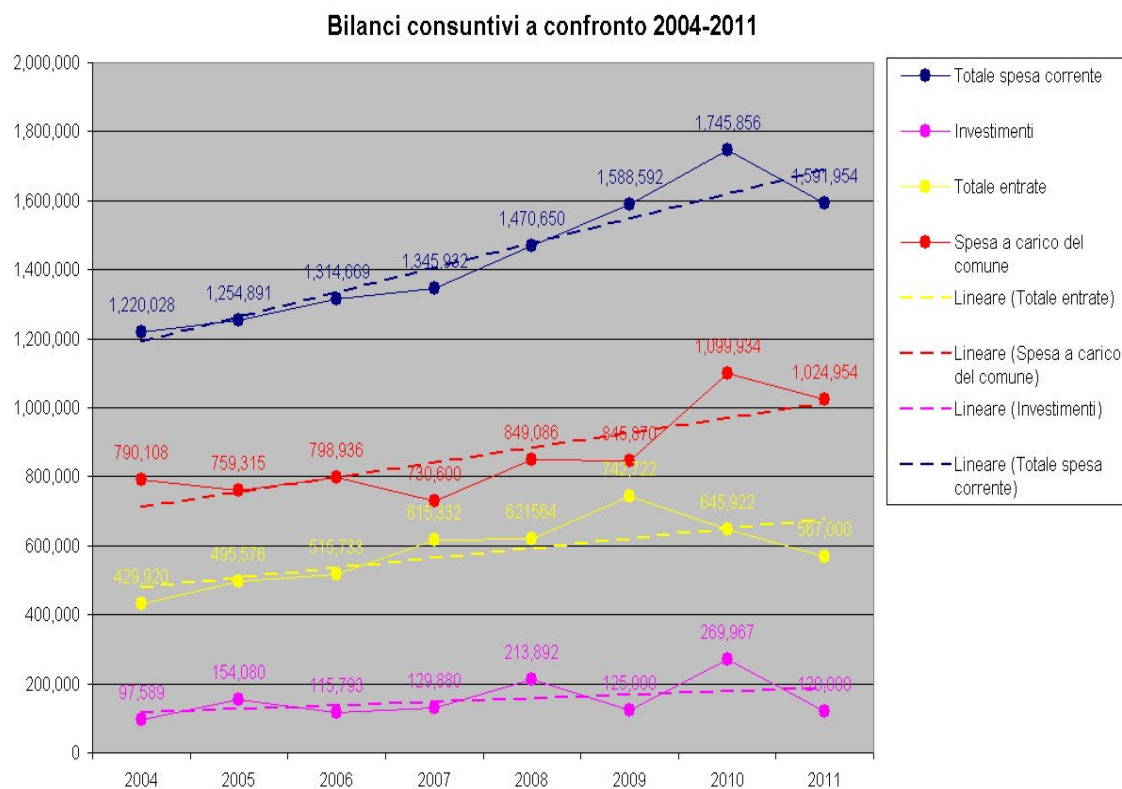


Fig. 8 – Dati storici di bilancio, utilizzati dal comune di Rovereto per impostare la convenzione tra Fondazione e comune, da dove è anche stato desunto il vincolo di copertura della spesa del 35%.

La Fondazione gestisce, in termini di conservazione e valorizzazione (in comodato gratuito), un patrimonio di quasi 16 milioni di euro di proprietà del comune di Rovereto e le due figg.7 e 8 bene mostrano come il passaggio del Museo Civico, da servizio comunale a Fondazione, abbia segnato per il comune un netto vantaggio fin da subito, in quanto la reale spesa sostenuta dal comune per la gestione del patrimonio, nel triennio, risulta essere sempre inferiore a 640.000 euro; oltre 100.000 euro in meno a quanto speso negli anni 2004-2007. Se poi si osservano i dati dal 2009, anno in cui la crisi inizia a manifestarsi in modo sempre più forte, il vantaggio diventa ancora più significativo. Anche in termini di spesa riferita agli investimenti si può notare che si è passati da una media di 120.000 euro anno, indicata nei bilanci comunali, dal 2004 al 2010, a 70.000 euro anno (50.000 euro investimenti manutentivi e 20.000 per acquisti attrezzature e beni) del 2016 senza che il patrimonio subisca un deprezzamento. Anzi, nel triennio, il patrimonio privato che la Fondazione è riuscita ad attrarre, a favore della città di Rovereto, è indicato nella tabella seguente ed è stimabile in diverse centinaia di migliaia di euro.

| Patrimonio | Donatore – parziale acquisto |
|--|--|
| n.9.500 lettere di Paolo Orsi | Nipoti dell'archeologo – parziale acquisto |
| Patrimonio di dati di dendrocronologia (12.000 curve, bibliografia, campioni) | Associazione nazionale di Dendrocronologia di Verona (donazione e pagamento spese) |
| n.35 sculture in marmo e terra cotta | Donazione Alberto Diasi |
| n.300 circa scatole entomologiche ortotteri | Donazione Antonio Galvagni |
| Collezione di Briozoi con bibliografia correlata | Donazione Giampietro Braga |
| Circa 500 vasi (circa 5.000 piante) con 95 specie diverse di Lihtops (tutte le specie conosciute al mondo) | Donazione di Giuseppe Maria Piccione |
| Una serra vivaio per ortinbosco delle Dimensioni 33mx7m | Donazione Metlssystem |

Infine il servizio ragioneria della Fondazione MCR ha steso un bilancio sociale interno, sintetizzando nelle due figg. 9 e 10, la ricchezza distribuita relativa al costo della produzione che risulta, per circa 600.000 euro (costanti nel triennio) da reddito di lavoro dipendente e da circa 750.000 euro, in continua crescita nel triennio, da reddito generato nel comparto economico imprenditoriale. Significativo anche il prelievo erariale di oltre 160.000 euro confrontabile con l'entità del contributo provinciale erogato nel settore musei.

La vocazione nei servizi culturali emerge anche dall'analisi dei ricavi dall'offerta di servizi culturali e scientifici che mostra la forte crescita dei ricavi da enti pubblici e enti no profit e il consolidamento dei ricavi dal sistema educativo come pure dalla comunità civile, a riprova che la vocazione civica della Fondazione è fortemete radicata nell'attività dell'ente.

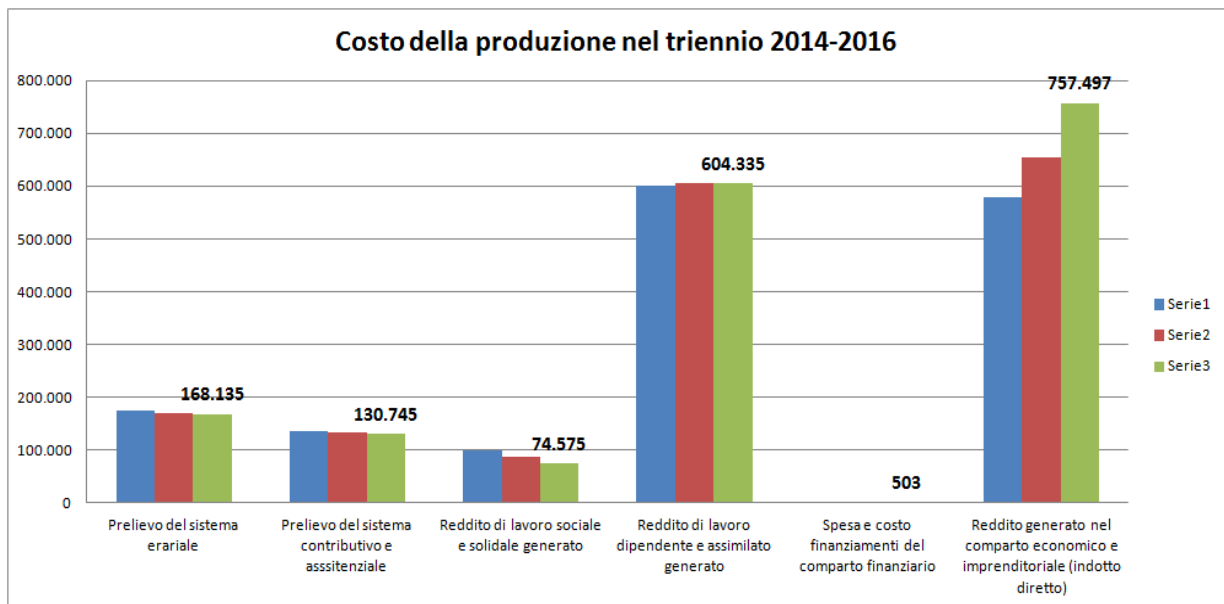


Fig. 9 – Costo della produzione nel triennio.

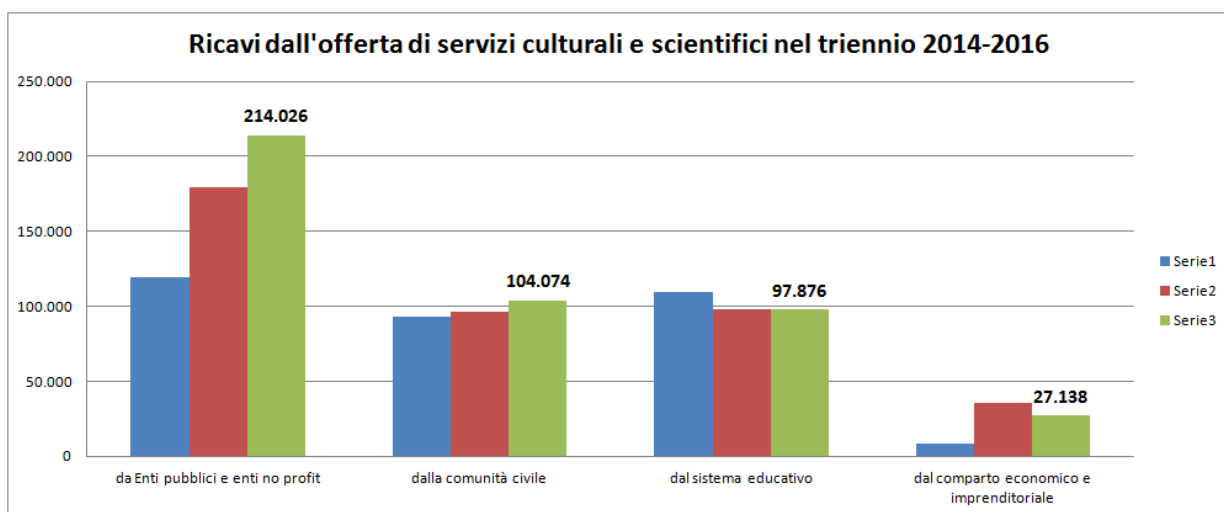


Fig. 10 - Suddivisione dei ricavi dall'offerta di servizi culturali e scientifici nel triennio.

Signori Soci,

Il presente bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico e Nota integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Vi invito ad approvare il bilancio di esercizio unitamente alla presente Nota integrativa nonché la proposta di riportare a nuovo l'utile di esercizio.

Il Presidente del Consiglio di amministrazione
dott. Giovanni Laezza

Rovereto, 31 marzo 2017

“FONDAZIONE MUSEO CIVICO ROVERETO”

Via Borgo Santa Caterina civ. 41

Codice fiscale 02294770223

Relazione del Revisore sul bilancio al 31 dicembre 2016.

Signori Consiglieri,

Il Revisore

- Ha preso in esame il bilancio relativo all'esercizio 2016;
- Ha vigilato sull'osservanza della legge in generale, sul rispetto dei principi di corretta amministrazione, sul rispetto dei contenuti dello statuto dell'Ente;
- Ha valutato l'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile nonché sulla affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione. A questo riguardo ha avuto modo di puntualizzare le aree di tale comparto operativo che richiedono interventi appropriati nel corso delle varie sedute del Consiglio e a verbale;
- Non sono pervenute denunce ex articolo 2408 C.C.;
- Nel corso dell'attività non sono emersi fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

Il bilancio può riassumersi nelle seguenti sintetiche evidenze della situazione patrimoniale (valori espressi in unità di euro)

| | |
|----------------------|-----------|
| ATTIVITA' | 1.213.384 |
| PASSIVITA' | 597.000 |
| PATRIMONIO NETTO | 610.658 |
| UTILE DELL'ESERCIZIO | 5.726 |

Il risultato di esercizio trova conferma nel raffronto delle seguenti evidenze del conto economico:

| | |
|--------------------------------|------------|
| Valore della produzione | 1.751.402 |
| Costi della produzione | -1.737.159 |
| Proventi ed oneri finanziari | 90 |
| Rettifiche di valore | |
| Proventi ed oneri straordinari | 0 |
| Imposte di esercizio | -8.607 |
| Utile dell'esercizio | 5.726 |

Per quanto di competenza dello scrivente si afferma che la predisposizione delle poste di bilancio è avvenuta nel rispetto delle norme dettate dal C.C. e dalle disposizioni fiscali in ordine al contenuto formale e sostanziale.

Per ciò che riguarda la valutazione delle immobilizzazioni materiali nonché i relativi ammortamenti, risultano adottati i criteri previsti dalla normativa regionale vigente in materia.

L'accantonamento al fondo TFR è stato calcolato nel rispetto della normativa vigente e del contratto di lavoro; il valore del fondo, pari a € 39.204, corrisponde all'effettivo debito a carico dell'azienda nei confronti di tutti i dipendenti in servizio alla chiusura dell'esercizio.

I debiti e i crediti sono iscritti in bilancio al valore nominale.

Tutte le poste esposte nella Situazione Patrimoniale e nel Conto Economico concordano con le risultanze della contabilità regolarmente tenuta.

Nella Nota Integrativa sono state fornite le informazioni richieste dall'articolo 2427 del Codice Civile.

In essa è riportato anche il rendiconto finanziario, in ossequio a quanto statuito dai principi contabili. Detto documento consente in special modo all'Organo volitivo di esprimere un giudizio sulla sostenibilità dei progetti di investimento, da affiancare con altri strumenti di valutazione.

Il Revisore, in considerazione della tipicità dell'ente oggetto di controllo, ha vagliato, anche per la trascorsa annualità (come fatto nel corso del 2015) in maniera approfondita gli stanziamenti tributari nonché la impostazione generale dell'ente sul piano tributario (imposte dirette ed IRAP nonché in special modo IVA, in stretto contatto con il commercialista), tenuto conto della de-commercializzazione di importanti poste contabili (come i contributi) ai sensi dell'articolo 143, comma 3 lettera b) TUIR.

Ecco in dettaglio quanto la legge obbliga di statuire in capo al Revisore:

a. Funzioni di controllo legale/contabile

Ho svolto il controllo contabile del Bilancio d'Esercizio chiuso al 31.12.2016 dell'ente, la cui redazione compete all'Organo Amministrativo mentre è mia responsabilità esprimere un giudizio sul bilancio. Nell'ambito della mia attività di controllo contabile ho verificato:

- nel corso dell'esercizio la regolare tenuta della contabilità sociale e la corretta rilevazione nelle scritture contabili dei fatti di gestione. Come in precedenza anticipato sono stati evidenziati alcuni aspetti di criticità al riguardo, tali comunque da essere superati;
- la corrispondenza del Bilancio d'Esercizio alle risultanze delle scritture contabili e degli accertamenti eseguiti, nonché la conformità dello stesso alle disposizioni di legge.

I miei controlli sono stati pianificati e svolti al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare che il Bilancio d'Esercizio non sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile.

Il procedimento di controllo contabile ha compreso l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probatori a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel Bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili e della ragionevolezza delle stime effettuate dal Direttore.

Ritengo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del mio giudizio professionale.

A mio giudizio il Bilancio in esame, nel suo complesso, è redatto con chiarezza e rappresenta

in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria, nonché il risultato economico dell'ente per l'esercizio chiuso al 31.12.2016, in conformità alle norme che disciplinano il Bilancio d'Esercizio.

b. Funzioni di vigilanza

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31.12.2016 la mia attività è stata ispirata alle "Norme di comportamento del Collegio Sindacale" raccomandate dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili nonché alla luce del documento del 16.02.2011 emanato dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili in materia di bilancio degli enti non profit adattabile al tipo di ente oggetto di revisione.

In particolare:

- Ho vigilato sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione.
- Ho partecipato alla maggioranza delle adunanze del Consiglio di Amministrazione svoltesi nel rispetto delle norme statutarie, legislative che ne disciplinano il funzionamento e per le quali possiamo ragionevolmente assicurare che le azioni deliberate sono state conformi alla legge ed allo statuto sociale e non sono manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interessi o tali da compromettere l'integrità del patrimonio.
- Ho ottenuto dagli Amministratori, durante le diverse riunioni svolte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dall'ente e posso ragionevolmente assicurare che le azioni poste in essere, sono conformi alla legge ed allo statuto sociale.
- Ho valutato e vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, del sistema amministrativo e contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e dall'esame dei documenti aziendali e a tale riguardo i sistemi organizzativo, amministrativo e contabile sono tutt'ora in "progress", nei termini evidenziati nella relazione al bilancio consuntivo per l'annualità 2015.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi ulteriori fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

Ho esaminato il Bilancio d'Esercizio chiuso al 31.12.2016 in merito al quale ho espresso il mio giudizio professionale al precedente punto a).

Ho vigilato sull'impostazione generale data allo stesso e sulla sua generale conformità alla legge per quel che riguarda la sua formazione e struttura, nonché verificato che la relazione di missione sia coerente con i dati di Bilancio.

Per quanto a mia conoscenza, gli Amministratori, nella redazione del Bilancio, non hanno derogato alle disposizioni di legge ai sensi dell'articolo 2423, comma quattro, del codice civile.

Ho verificato la rispondenza del bilancio ai fatti ed alle informazioni di cui ho avuto conoscenza a seguito dell'espletamento dei miei doveri e a tale riguardo non ho osservazioni al riguardo.

Considerando anche le risultanze dell'attività svolta in qualità di organo di controllo

contabile, esprimo parere favorevole all'approvazione del Bilancio d'Esercizio chiuso al 31.12.2016 così come redatto dall'Organo Amministrativo, bilancio che evidenzia un risultato positivo d'esercizio di € 5.726, da riportare a nuovo, come precisato nella nota integrativa, in quanto non è possibile procedere al prelevamento o assegnazione del medesimo risultato agli enti fondatori o membri della fondazione.

Rovereto, 30 marzo 2017.

Il Revisore
Dottor Maurizio Setti